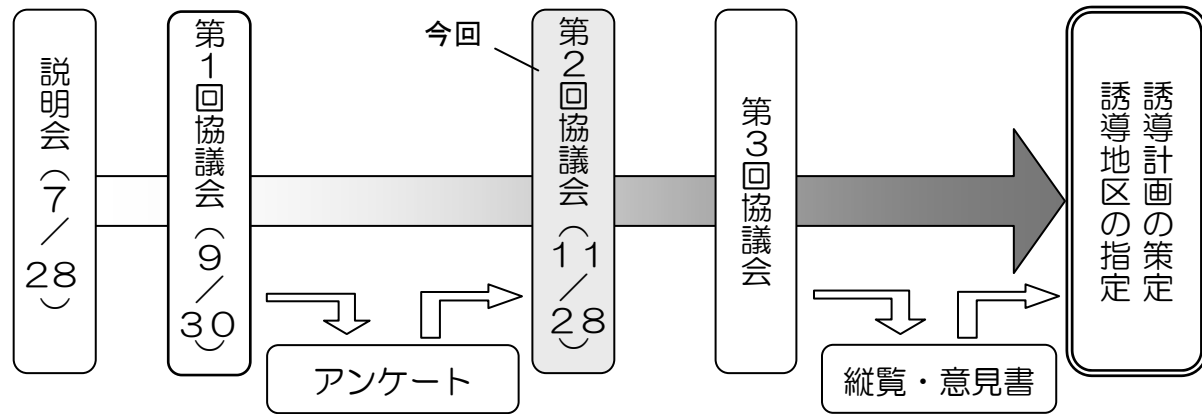


3 今後の進め方

今後の予定

以下のような流れでまちづくりの取り組みを進めていく予定です。



- 〈今後のスケジュール〉
- ①第3回協議会（来年2月中旬頃）
 - ・これまでの検討を踏まえた誘導計画についての意見交換を行います。
 - ②縦覧（2週間）・意見書提出（3週間）
 - ・協議会でご議論いただいた誘導計画（原案）を専門機関（府中市土地利用調整審査会）に諮った上で、修正した誘導計画を市民の皆様公表し、ご意見のある方は意見書を提出していただきます。
 - ③誘導地区の指定、誘導計画の策定
 - ・縦覧・意見書結果を専門機関に諮った上で、誘導地区の指定、誘導計画の策定を行います。

ホームページ公開のお知らせ

まちづくりニュースは、市のホームページでもご覧になることができます。
 （ホームページの開き方は、以下の要領を参照ください）
 なお、ホームページだけでなく、市役所計画課の窓口でも閲覧ができます。

ホームページの開き方

- 1 インターネット上で府中市のホームページを開く。
 府中市のホームページアドレス <http://www.city.fuchu.tokyo.jp/>
- 2 トップページから、『市政を身近に』を選択する。
- 3 「計画」を選択する。
- 4 「府中市まちづくり推進事業」を選択する。
- 5 「晴見町地区」を選択する。

発行・問合せ：府中市都市整備部計画課
 〒183-8703 東京都府中市宮西町2丁目24番地
 電話：042-335-4334（直通）担当：高島・中村
 FAX：042-335-0499
 Mail：TOSIKEI01@city.fuchu.tokyo.jp

晴見町地区まちづくりニュース 第3号

平成22年1月発行

日頃より、市政にご理解とご協力をいただき、ありがとうございます。
 今回のまちづくりニュース第3号では、11月28日に行われた「第2回協議会」の実施状況についてご報告します。

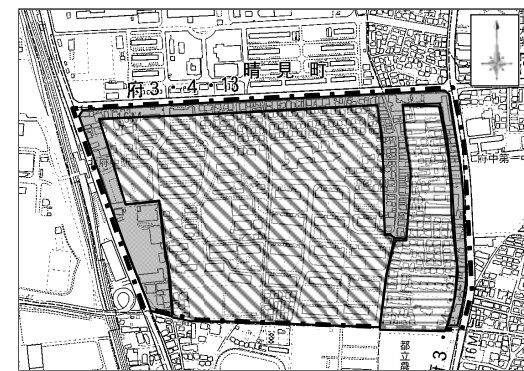
第2回協議会を開催しました。

- 開催日時 平成21年11月28日（土） 13:00～
 開催場所 府中グリーンハイツ集会所
 出席者 24名
 内容 (1)まち歩き
 ①良い点・悪い点の確認
 (2)グループディスカッション
 ①まち歩きの確認
 ②課題・問題点を改善・維持していくための取り組み
 (3)今後の予定について



1 「まち歩き」の風景

●「まち歩き」の内容
 前回のふりかえりを簡単に行った後、各班に分かれて、まち歩きへ出発しました。今回のまち歩きでは「住・商・工調和ゾーン」と「一般住宅ゾーン」、「集合住宅・一般住宅調和ゾーン」の3つの地区ごとに、第1回協議会およびアンケート結果を踏まえて、実際に地区を歩きながら意見交換をしました。



- 《凡例》
- 【住・商・工調和ゾーン】
 - ▨ 【一般住宅ゾーン】
 - ▩ 【集合住宅・一般住宅調和ゾーン】
 - ⋯ 対象区域



2 「グループワーク」の結果

グループワークでは、「まち歩き」を通じて気づいた、地区の「問題点・課題」について意見交換を行った後に、「改善・維持」していくための「取り組み」について話し合いました。その結果について参加者の皆さんから出された意見を以下にまとめました。

■住・商・工調和ゾーン

地区の問題・課題	改善・維持していくための取り組み
商店街	
<ul style="list-style-type: none"> ・店が少なく利用しにくい ・核だったスーパーがなくなり、活気がなくなった ・日曜日が休みの商店がある ・夜間、日曜日に人の流れがない ・駐車場が少なく、違法駐車が多い ・行きやすさと買いやすさを講じる必要がある 	<ul style="list-style-type: none"> ・晴見町商店街振興組合の意見を聞くなど、話し合いの場を持つ ・商店街の活性化（商店の増加、商店街のPR） ・商店・商人の顔が見えるようにする ・案内板を目立つようにする ・駐車場を確保する
交通	
<ul style="list-style-type: none"> ○自動車交通 <ul style="list-style-type: none"> ・自動車のすれ違いが難しい ・商店街は午前10時まで交通量が多い ・商店街利用者の違法駐車が多い ○歩行者環境 <ul style="list-style-type: none"> ・縁石の駐禁マークの塗装が色落ちしている ・商店街の東西に通り抜けができない ・駐車車両が多く歩きにくい ・幹線道路に自転車道がほしい ・美術館通りの歩道が切り下げの構造で危険である ○その他 <ul style="list-style-type: none"> ・一部駐車場ができて良かった ・美術館等に向かう公共交通路線を考えてほしい 	<ul style="list-style-type: none"> ・電線の地中化 ・歩車道境界の段差をなくして歩きやすくする ・商店街の交通ルールの検討を行う ・自転車レーンの設置 ・救急車両動線を確保する
防災	
<ul style="list-style-type: none"> ・道が狭いため火災が心配 ・美術館通りや商店街は街灯が明るい ・商店街の道が狭いことにより自動車の流入が少ない 	<ul style="list-style-type: none"> ・道路には、商品を含めて自転車、バイク等を置かない

■一般住宅ゾーン

地区の問題・課題	改善・維持していくための取り組み
住宅地	
<ul style="list-style-type: none"> ・昔ながらの雰囲気の良い住環境 ・一般住宅に庭があって良い ・行き止まり道路がある ・東西方向の道路が少ない ・ごみ収集の際、各戸にゴミ収集車が入ってこられるのが心配である 	<ul style="list-style-type: none"> ・現在の住環境を維持する ・電線の地中化
防災	
<ul style="list-style-type: none"> ・土地の有効利用に意識が置かれ込み入った感じがする ・一般住宅開発では防災意識を含めた考え方が必要 	
その他	
<ul style="list-style-type: none"> ・高齢者施設が地域にあっても、地域に住んでいる人が使えない 	

■集合住宅・一般住宅調和ゾーン

地区の問題・課題	改善・維持していくための取り組み
国有地	
<ul style="list-style-type: none"> ・アジ研の北側にある桜の木は50、60年前に植えられたもので、桜は残してほしい ・国有地の利用のあり方を市が積極的に関与する ・移転後の跡地利用の行方が心配で情報がほしい ・街灯が少なく道が暗い（研修所周辺の道路） 	<ul style="list-style-type: none"> ・アジ研の桜並木を残す ・国有地の公的利用を検討する（公園造成、防災拠点） ・地区計画などの規制や地域全体の「まちづくり」の考え方を市として整理し、国へ協力を依頼する ・現在ある緑等をできるだけ活用しながら開発を行う ・国有地の跡地について低層住宅を建設、隣地との間隔の確保、日照の確保および緑の保全等を検討する
地区のバリアフリー化	
<ul style="list-style-type: none"> ・高齢化が進む中でみんなが住みやすいまちになるようにする ・緑や歩行者動線の安全など住環境の維持・保全をする 	<ul style="list-style-type: none"> ・高齢化をにらみ商店街や病院、医院等が一体となって高齢者に適したまちづくりを考える ・車椅子の通りやすい歩道、段差や柵をなくし、緑が多く日陰ができるようにする
交通	
<ul style="list-style-type: none"> ・北府中駅に直行できる通路の確保が必要 ・雨が降ると水の流れてきて歩くのに困る ・自転車の歩道走行が危険 ・カラー着色の歩道は良い ・道が狭い割に自動車交通が多い、また歩道が狭い 	<ul style="list-style-type: none"> ・東西の動線を整備・確保する ・浸透性の強い歩道にする ・電線の地中化 ・南北の動線を整備・確保する
富士見通りの遊歩道	
<ul style="list-style-type: none"> ・いい場所だが管理が行き届いていない ・夜になると暗く、利用者が少ない ・入り口のステンレス柵等で利用しにくい ・水勾配によって、雨で水のたまる箇所がある 	<ul style="list-style-type: none"> ・維持管理のためのボランティアを主として高齢者を対象として募集する ・街灯を増設する ・遊歩道との境のサンゴ材を取り払い一体感を出す
富士見通り	
<ul style="list-style-type: none"> ・大きい木が多く通りがくしいし、木に虫がたくさんついて通りたくない ・歩道がきれい ・富士山が見えなくなる 	<ul style="list-style-type: none"> ・道路や木々の維持・管理をする
その他	
<ul style="list-style-type: none"> ・緑豊かな農場がある ・中高層マンションが建って風向きが変わった ・マンションの建設の際には、地域との調和が必要 ・新築マンションの隣棟間隔が狭い ・URマンションは隣棟間隔や緑などで良い環境である ・アゼリア台は良い住環境が整備されている ・北府中公園は木がうっそうとしており、夜暗く危険だ 	<ul style="list-style-type: none"> ・農場を守る ・桜を維持管理していく