

生涯学習 施設の役割

<p><u>以前の社会環境</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 退職前の団塊世代の行動様式等 	<p><u>現在の社会環境</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 退職後の団塊世代の行動様式，地域社会等 	<p><u>将来の社会環境</u></p> <ul style="list-style-type: none"> さらなる少子化と40%近い高齢化等
<p><u>以前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 大規模・集中型 	<p><u>現状</u></p> <ul style="list-style-type: none"> (相対的に) 中規模・分散型 (文化センター等との併用) 	<p><u>提案</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 多様機能性を備えた分散型等 <p>【提案例】自由にレイアウトできる部屋，施設の外に向けたデジタルサイネージ</p>
<p><u>施設と設備</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 専用設備 (プール，陶芸室，スタジオ等) 	<p><u>施設と設備</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 専用設備と一部で機能変更した設備(?) 	<p><u>施設と設備</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ? <p>【施設と設備例】プール，カフェテリア，防災備品の整備，体験(実技)設備，ソーラー発電，料理室</p>

過去 → 現在 → 未来

多摩 (広域)



府中市

(拠点)



市内

(地域)

生涯学習 機能の位置づけ

<u>以前の学習指向</u> ・教養や体力維持や向上等	<u>現在の学習</u> ・地域課題の解決等	<u>将来の学習トレンド</u> ・全世代型人材育成（労働力不足・移動促進）等
<u>以前</u> ・興味に応じた技能や知識の習得	<u>現状</u> ・従来事業に加え、技能や知識の相互交換	<u>提案</u> ・学習情報の発信，仲立ち，リスキリング等 【提案例】 アーカイブ，資料収集（リスキリングや起業に関する資料），AIの活用，市民把握と仲介（つながり作り）
<u>施策</u> ・教養講座，文化講演会の開催，体育設備の提供	<u>施策</u> ・従来施策に加え，サポーター制度	<u>具体的な施策</u> ・？ 【施策例】 生涯学習に関する資料等の整備，ポイント制の導入，サポーター制度の充実，SNS・チャットボット，学習相談

多摩（広域）



府中市（拠点）



市内（地域）

過去 → 現在 → 未来

生涯学習 公共視点の実現

<p><u>以前の学習需要</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・引退後, 定年後の学習要求等 	<p><u>現在の学習需要</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域の問題解決や個人能力育成の支援等 	<p><u>将来の学習需要</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・広域での相互の支援・補助等
<p><u>以前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・市の直轄運営 	<p><u>現状</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・外部委託 	<p><u>提案</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・コンパクト化（他地域との相互補完や市民運営）等 【提案例】高齢者と子供が一緒に学べる, 学習テーマ提供, 講座の取捨選択（実績重視など）, 各種自主グループ支援
<p><u>手段・方法</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・税収の再分配 	<p><u>手段・方法</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・税収の再分配と委託者による事業収入 	<p><u>具体的な手段・方法</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・ ? 【手段・方法例】不登校児童の支援, フリースクール, テクノロジーなどの変化を伝える講座, 時代の先を読んだ技術などを伝える講座

多摩（広域）



府中市

（拠点）



市内

（地域）

過去 → 現在 → 未来