

府中市制施行  
65周年記念

# 棟方 志功展

2019  
5/25 sat  
7/7 sun

連作と大作で迫る  
板画の真髓

出品リスト

no.	作品名	制作年	技法・材質
1	版画集 星座の花嫁	1928-30(昭和3-5)年	木版(多色摺)、紙
-1	〈蔵書票〉	1930(昭和5)年	1931(昭和6)年刊行
-2	〈貴女等・聖堂を出ずる〉	1928(昭和3)年	
-3	〈ベチレヘムに聖星を観る〉	1930(昭和5)年	
-4	〈星座の絵〉	1928(昭和3)年	
-5	〈聖堂に並ぶ三人貴女〉	1928(昭和3)年	
-6	〈貴夫人与蝶々〉	1929(昭和4)年	
-7	〈花か蝶々か〉	1929(昭和4)年	
-8	〈貴女等・箒星を観る〉	1928(昭和3)年	
-9	〈貴女・裳を引く〉	1930(昭和5)年	
-10	〈貴女行路〉	1930(昭和5)年	
2	亀田・長谷川邸の内園	1932(昭和7)年	木版(多色摺)、紙
3	亀田・長谷川邸の裏庭	1932(昭和7)年	木版(多色摺)、紙
4	十和田・奥入瀬C	1932(昭和7)年	木版(墨摺)、彩色、紙
5	ヴェニウス生誕	1934(昭和9)年	コロタイプ、彩色、紙
-1	〈表〉	-2	〈飛行絨緞〉
-3	〈ヴェニウス生誕〉	-4	〈乳房〉
-5	〈或る数字〉	-6	〈かの女の帯〉
-7	〈ダンテルの渚〉	-8	〈溺死〉
-9	〈裏〉		
6	大和し美し	1936(昭和11)年	木版(墨摺)、紙
-1	〈表題の柵〉	-2	〈はじまりの柵〉
-3	〈故郷の柵〉	-4	〈射損の柵〉
-5	〈白猪の柵〉	-6	〈美夜受の柵〉
-7	〈百合肌の柵〉	-8	〈剣の柵〉
-9	〈矢燕の柵〉	-10	〈弟橘の柵〉

no.	作品名	制作年	技法・材質
-11	〈鷺群の柵〉	-12	〈焰の柵〉
-13	〈倭建命の柵〉	-14	〈乱髪柵〉
-15	〈髪香の柵〉	-16	〈藻草の柵〉
-17	〈鷺翼の柵〉	-18	〈身胸の柵〉
-19	〈身裏の柵〉	-20	〈幾山河の柵〉
-21	〈おわりの柵〉	-22	〈裏の柵〉
7	華嚴譜	1936(昭和11)年	木版(墨摺)、紙
-1	〈扉の柵〉	-2	〈目次の柵〉
-3	〈日出の柵〉	-4	〈日神の柵〉
-5	〈女神の柵〉	-6	〈山神の柵〉
-7	〈雷神の柵〉	-8	〈阿修羅王の柵〉
-9	〈不動明王の柵〉	-10	〈薬師如来の柵〉
-11	〈文殊菩薩の柵〉	-12	〈阿弥陀如来の柵〉
-13	〈毘盧遮那仏の柵〉	-14	〈釈迦如来の柵〉
-15	〈普賢菩薩の柵〉	-16	〈大日如来の柵〉
-17	〈愛染明王の柵〉	-18	〈夜叉王の柵〉
-19	〈風神の柵〉	-20	〈海神の柵〉
-21	〈母神の柵〉	-22	〈月神の柵〉
-23	〈日没の柵〉	-24	〈おわりの柵〉
8	空海頌	1937(昭和12)年	木版(拓本摺)、紙
-1	〈表の柵〉	-2	〈扉の柵〉
-3	〈名の柵〉	-4	〈花波の柵〉
-5	〈春野の柵〉	-6	〈算蝶の柵〉
-7	〈岩波の柵〉	-8	〈野菊の柵〉
-9	〈宵鳥の柵〉	-10	〈巴波の柵〉
-11	〈蓮華の柵〉	-12	〈陀里阿の柵〉
-13	〈昼顔の柵〉	-14	〈菩提樹の柵〉
-15	〈光遍の柵〉	-16	〈黒怒の柵〉
-17	〈童声の柵〉	-18	〈朝露の柵〉
-19	〈月背の柵〉	-20	〈飛魂の柵〉
-21	〈山脈の柵〉	-22	〈牝鷺の柵〉
-23	〈土筆の柵〉	-24	〈鴛鴦の柵〉
-25	〈濱花の柵〉	-26	〈禿頭の柵〉
-27	〈村時雨の柵〉	-28	〈山蔭の柵〉
-29	〈竹藪の柵〉	-30	〈真昼の柵〉
-31	〈黙柱の柵〉	-32	〈夜想の柵〉
-33	〈夜鷹の柵〉	-34	〈凶明の柵〉
-35	〈誓言の柵〉	-36	〈女郎花の柵〉
-37	〈氷珠の柵〉	-38	〈榎樹の柵〉
-39	〈青錆の柵〉	-40	〈水翳の柵〉
-41	〈堇の柵〉	-42	〈軽裳の柵〉
-43	〈空宵の柵〉	-44	〈匂肌の柵〉

no.	作品名	制作年	技法・材質
	-45 〈三日月の柵〉		-46 〈水湧の柵〉
	-47 〈絵姿の柵〉		-48 〈思顔の柵〉
	-49 〈凶火の柵〉		-50 〈高柳の柵〉
	-51 〈花露の柵〉		-52 〈名の柵〉
	-53 〈扉の柵〉		-54 〈裏の柵〉
9	東北経鬼門譜	1937(昭和12)年	木版(墨摺)、紙
10	観音経曼荼羅	1938(昭和13)年	木版(墨摺)、紙
	-1 〈表題の柵〉		-2 〈扉の柵〉
	-3 〈目次の柵〉		-4 〈本身の柵〉
	-5 〈辟支仏の柵〉		-6 〈声文身の柵〉
	-7 〈梵王の柵〉		-8 〈帝釈の柵〉
	-9 〈自在の柵〉		-10 〈大自在の柵〉
	-11 〈天大將軍身の柵〉		-12 〈毘沙門の柵〉
	-13 〈小王の柵〉		-14 〈長者の柵〉
	-15 〈居士の柵〉		-16 〈宰官の柵〉
	-17 〈婆羅門の柵〉		-18 〈比丘の柵〉
	-19 〈比丘尼の柵〉		-20 〈優婆塞の柵〉
	-21 〈優婆夷の柵〉		-22 〈長者女の柵〉
	-23 〈居士女の柵〉		-24 〈宰官女の柵〉
	-25 〈婆羅門女の柵〉		-26 〈童男の柵〉
	-27 〈童女の柵〉		-28 〈天の柵〉
	-29 〈龍の柵〉		-30 〈夜叉の柵〉
	-31 〈乾闥の柵〉		-32 〈阿修羅の柵〉
	-33 〈迦樓羅の柵〉		-34 〈緊那羅の柵〉
	-35 〈摩睺羅の柵〉		-36 〈執金剛の柵〉
	-37 〈終の柵〉		
11	二菩薩釈迦十大弟子	1939(昭和14)年	木版(墨摺)、紙
	-1 〈文殊菩薩の柵〉		-2 〈迦旃延の柵〉
	-3 〈富樓那の柵〉		-4 〈阿那律の柵〉
	-5 〈阿難陀の柵〉		-6 〈羅睺羅の柵〉
	-7 〈摩訶迦葉の柵〉		-8 〈舍利弗の柵〉
	-9 〈優婆離の柵〉		-10 〈須菩提の柵〉
	-11 〈目犍連の柵〉		-12 〈普賢菩薩の柵〉
12	鐘溪頌	1945(昭和20)年	木版(墨摺)、彩色、紙
	-1 〈此岸の柵〉		-2 〈祭巴の柵〉
	-3 〈若栗の柵〉		-4 〈雷紋の柵〉
	-5 〈倭桜の柵〉		-6 〈乞使の柵〉
	-7 〈唐衣の柵〉		-8 〈古布の柵〉
	-9 〈瓢箪の柵〉		-10 〈鯉族の柵〉
	-11 〈牡丹の柵〉		-12 〈竜胆の柵〉
	-13 〈中岸の柵〉		-14 〈朝菊の柵〉
	-15 〈夜降の柵〉		-16 〈菩提の柵〉

no.	作品名	制作年	技法・材質
	-17 〈薔薇の柵〉		-18 〈鴛鴦の柵〉
	-19 〈阿王の柵〉		-20 〈風聞の柵〉
	-21 〈貝族の柵〉		-22 〈竜巻の柵〉
	-23 〈沙羅双樹の柵〉		-24 〈彼岸の柵〉
13	炫火頌	1948-69 (昭和23-44)年	木版(墨摺)、彩色、紙
	-1 〈身緊の柵〉		-2 〈懐郷の柵〉
	-3 〈未通女らの柵〉		-4 〈深碧の柵〉
	-5 〈鎮花の柵〉		-6 〈神火の柵〉
	-7 〈新室の柵〉		-8 〈夢醒の柵〉
	-9 〈かがり火の柵〉		-10 〈迷春の柵〉
	-11 〈悲涙の柵〉		-12 〈身沁の柵(冬の日の柵)〉
14	女人観世音板画卷	1949(昭和24)年	木版(墨摺)、彩色、紙
	-1 〈表の柵〉		-2 〈扉の柵〉
	-3 〈優色の柵〉		-4 〈牡丹の柵〉
	-5 〈柳絮の柵〉		-6 〈松巖の柵〉
	-7 〈潔女の柵〉		-8 〈仰向妃の柵〉
	-9 〈振向妃の柵〉		-10 〈無碍の柵〉
	-11 〈双魚の柵〉		-12 〈裏の柵〉
15	運命頌	1951(昭和26)年	木版(墨摺)、紙
	-1 〈黎明の柵〉		-2 〈真昼の柵〉
	-3 〈夕宵の柵〉		-4 〈深夜の柵〉
16	湧然する女者達々	1953(昭和28)年	木版(墨摺)、紙
	-1 〈湧然の柵〉		-2 〈没然の柵〉
17	華狩頌	1954(昭和29)年	木版(墨摺)、紙
18	群生の柵	1957(昭和32)年	木版(墨摺)、紙
19	海山の柵—乾坤なる父母上に寄する	1958(昭和33)年	木版(墨摺)、紙
	-1 〈山の柵〉		-2 〈海の柵〉
20	驚啜の柵	1960(昭和35)年	木版(墨摺)、紙
21	花矢の柵	1961(昭和36)年	木版(墨摺)、紙
22	大世界の柵 坤 人類から神々へ	1963(昭和38)年	木版(墨摺)、紙
23	津軽海峡の柵	1965(昭和40)年	木版(墨摺)、紙
24	飛神の柵(御志羅の柵)	1968(昭和43)年	木版(墨摺)、彩色、紙

資料	二菩薩釈迦十大弟子 板木	1939(昭和14)年	版木
	板画用具		

\*いずれも一般財団法人棟方志功記念館蔵