

The 65th Anniversary of the Fuchu Municipal Organization
Welcome Back "Beautiful Meiji"

府中市制施行65周年記念

おかえり美しき明治

「明治の微笑み」をあなたに

かき じろ きち
幻の画家・笠木治郎吉
渾身の水彩画「花を摘む娘」

笠木治郎吉 (Iirokichi KASAGI 1870-1923)
「花を摘む娘」(A Girl Picking Up Flowers)、水彩・紙
星野画廊 (Hoshino Gallery)

2019年 9/14(土) ▶ 12/1(日)

〔前期:9月14日(土)～10月20日(日) / 後期:10月22日(火)～12月1日(日)〕

休館日 祝日を除く月曜日、9月17日(火)、24日(火)、10月15日(火)、11月5日(火)

開館時間 午前10時から午後5時(入場は午後4時30分まで)

観覧料 一般700円(560円)、高校・大学生350円(280円)、小・中学生150円(120円)

※()内は20名以上の団体料金及び、前売り料金。前売り券は、9月13日まで府中市美術館、セブンイレブン、ローソン、ミニストップで販売します。※10月13日(日)は開館記念無料観覧日です。※未就学児および障害者手帳等をお持ちの方は無料。※府中市内の小・中学生は「府中っ子学びのパスポート」提示で無料。※おかえり「美しき明治」観覧料金が常設展もご覧いただけます。

主催 府中市美術館 日本経済新聞社

後援 プリティッシュ・カウンスル

特別協力 京都国立近代美術館 郡山市立美術館 小杉放菴記念日光美術館 横浜美術館

※本展は単独開催となり、他会場への巡回はございません。※ 前期・後期で大幅な作品の展示替を行います。

UK IN JAPAN
2019-20

GREASE PARTNERSHIP

府中市
美術館

Fuchu Art Museum
ハローダイヤル: 03-5777-8600

おかえり
里帰りした明治たち

西洋文化が押し寄せた明治時代の日本。その不思議の国「日本」に西洋人もまた興味津々でした。たくさんの旅行家や画家が来日し、紀行文や絵画を残しましたが、それらは本国に持ち帰られました。日本を旅行した外国人が買い求めた日本の美しい風景画も、旅の思い出とともに海を渡りました。近年、こうした作品たちが里帰りしてくるようになりまし。



アルフレッド・イースト (Alfred EAST, 1844-1913)
「富士山」(Mount Fuji)、油彩・キャンバス
府中市美術館 (Fuchu Art Museum)

明治はこんなに美しかった

英国人が描いたこれまで見ることでできなかった明治の風景や風俗。これまで、知られてこなかった日本人画家たちが描いた「美しい日本」。英国や日本の優れた画家たちが、本気で描いた「日本の美しさ」がこれらの絵の中に閉じ込められています。そこには「凜とした」、「ひたむきな明治人のつつましさ」、「やわらかな微笑み」があり、明治はこんなに美しかったことを教えてください。



アルフレッド・パーソンズ (Alfred PARSONS 1847-1920)
「鎌倉の茶店」(Tea House at Kamakura)、グワッシュ・紙
郡山市立美術館 (Koriyama City Museum of Art)

日英の知られざる
鬼才画家を一挙に紹介

謎の画家・笠木治郎吉の水彩画13点をはじめとして、日本人画家総勢79名の作品を多数展示します。また、英国の天才画家アルフレッド・パーソンズをはじめ、明治期に来日した外国人画家13名を紹介いたします。



笠木治郎吉 (Jirokichi KASAGI 1870-1923)
「花を摘む娘」(A Girl Picking Up Flowers)、水彩・紙
星野画廊 (Hoshino Gallery)

おかえり美しき明治
明治の空は青かった

明治初年、優れた英国人が日本にやってくる。未知の国「日本」の山河に花々を求め、つつましい明治人の姿に感動しつつ「美しき明治」を描いた。作品は本国に持ち帰られ大切に保管されてきた。来日画家たちの帰国前に展示された英国水彩画を青年日本人画家たちは見逃さなかった。英国水彩画に触発され、それまでの持ち前の風景写生に詩情を加味して日本の水彩画「みづえ」が生まれていった。近年少しずつコレクターの努力により海を渡った明治期の日英画家の作品が日本へ里帰りしつつある。「美しき明治」のひたむきで、凜とした、人々の生命の輝きが、総展示数300余点の迫力で、今、現代に甦る。

イングランド&ジャパン
明治絵画の美しきコラボ

英国人画家たちが描く「明治の空」は、青く澄み渡っています。「明治」に来日した英国人画家たちは、すでに西洋の印象派を体感しており、日本を明るく描くことができたのです。何もかもが正対的な西洋と東洋の文化。日本人画家たちは、西洋の現実的描写に対して、独特の詩情表現を新たな明治絵画として「みづえ」を創出していきました。こうした日英間の美術交流を前後期あわせ、300余点の絵画で50年前の美しき明治をご覧ください。

150年前の美しき明治へ
日英画家が水先案内

前後期あわせ圧巻の300余点の作品の輝きが、あなたを150年前の誰も知らない「美しき明治」にタイムスリップの旅へとご案内いたします。



チャールズ・ワグマン (Charles WIRGMAN 1832-1891)
「西洋紳士スケッチの図」(A Western Gentleman Seated under an Umbrella on a Beach with his Dog, Painting with a Japanese Man and Child by his Side)、油彩・スケッチボード
郡山市立美術館 (Koriyama City Museum of Art)



ロバート・チャールズ・ゴフ (Robert Charles GOFF 1837-1922)
「江ノ島」(Enoshima)、油彩・キャンバス
小杉放電日光美術館 (Kosugi Hoan Museum of Art, Nikko)

来日画家数：総勢13名一挙紹介！

画家名	来日年
チャールズ・ワグマン (Charles WIRGMAN)	1832-1891
ロバート・チャールズ・ゴフ (Robert Charles GOFF)	1837-1922
アルフレッド・イースト (Alfred EAST)	1844-1913
フェリックス・レガメ (Félix RÉGAMÉ)	1844-1907
アルフレッド・パーソンズ (Alfred PARSONS)	1847-1920
ジョン・ヴァーレー・ジュニア (John VARLEY Jr.)	1850-1933
ロバート・ウィアー・アラン (Robert Wier ALLAN)	1852-1942
ウォルター・ティンデル (Walter TYNDALE)	1855-1943
モーティマー・メンペス (Mortimer MENPES)	1855-1938
クレメント・パーマー (Clement PALMER)	1860-1927
ジョルジュ・ビゴ (George BIGOT)	1860-1927
ヘレン・ハイド (Helen HYDE)	1868-1919
ドラ・ポール夫人 (F. de la Poer)	不明



奇蹟のようなバラ

日本中を花を求めて旅したA・パーソンズは、英国に帰国し「バラ属」(バラ図鑑)を4年をかけて完成させました。永遠に美しく凍りついた世界各地の新種・珍種のバラ、20点を特集展示いたします。

Welcome Back "Beautiful Meiji"

Rosa wichuraiana
エレン・ウィルモット著、アルフレッド・パーソンズ画『バラ属』(1910-1914年)より(コノサズ・コレクション東京)

Rose 'Andersonii'

府中市美術館
Fuchu Art Museum
http://www.city.fuchu.tokyo.jp/art/
ハローダイヤル：03-5777-8600
〒183-0001 東京都府中市浅間町1-3 都立府中の森公園内

交通案内

- 京王線東府中駅北口から
 - ・徒歩17分
 - ・ちゅうバス府中駅行きで「府中市美術館」①下車すぐ (8:05から30分間隔で運行、運賃100円)
- 京王線府中駅から
 - ・ちゅうバス多磨町行きで「府中市美術館」①下車すぐ (8:00から30分間隔で運行、運賃100円)
 - ・京王バス武蔵小金井駅南口行き(一本本經由)で「天神町二丁目」②下車すぐ
- JR中央線武蔵小金井駅南口から
 - ・京王バス府中駅行き(一本本經由)で「一本木」②下車すぐ
- お車の場合は、美術館近くの「府中市臨時駐車場」(無料、54台収容)をご利用ください。



次回展情報

青木野枝 霧と鉄と山と
2019年12月14日(土)～2020年3月1日(日)

■イベントの内容や開催時間は変更になる場合があります。詳しくは美術館HPをご覧ください。

30分スライドトーク
日時：毎週土曜日午後2時から30分程度
(9月14日・11月9日・イベント開催時を除く)
担当学芸員が見所をスライドを使って解説
展示会関連講演会
日時：9月15日(日)
午後2時～9分程度
① 講師：高階秀爾(天原美術館長)
演題：「帰ってきた日本の美」
里帰りしてきた作品の意味について、様々な角度から講演いただきます。
日時：10月19日(土)午後2時～6分程度
② 講師：金子孝吉(滋賀大学副学長)
演題：「花の画家アルフレッド・パーソンズについて」
アルフレッド・パーソンズについて講演いただきます。
日時：10月26日(土)午後2時～9分程度
③ 講師：山梨総美子(東京文化財研究所副所長)
演題：「明治期における日英画家の交流について」
明治期の日本と英国の美術交流について、ご講演いただきます。
日時：11月3日(日)午後2時～9分程度
④ 講師：志賀秀孝(当館副館長補佐)
演題：「おかえり美しき明治」
学芸員によるクイズトーク
日時：11月10日(日)午後3時～6分程度
講師：泰井良(静岡県立美術館学芸員)、佐藤聡史(丸山晩霞記念館学芸員)、志賀秀孝(当館副館長補佐)
演題：「展覧会雑感」テーマ：解説のち本展を様々な角度から楽しく解説します。
場所：当館講義室
費用：無料 申し込み不要
右記各回とも

現地探訪会「さうねい日光に行こう」
日時：11月15日(金)
午後1時(現地)から2時間程度で解散(現地)
午後1時(現地)から2時間程度で解散(現地)
■高島町小杉放電記念日光美術館(日光市)展示室内
内容：現地集合場所の日光美術館の展覧会を鑑賞後、神橋・東照宮など出品作品に描かれた写生実地をめぐり現地解散いたします。
講師：迫内祐司(小杉放電記念日光美術館学芸員)、当館学芸員
申込：先着20名 往復バスチケット一枚による事前申し込み必要
送り：11月1日(金)
申込先：府中市美術館 〒183-0001 府中市浅間町1-3 日光係
参加費：当日の拝観料(日光美術館730円、東照宮1300円等)、イベント保険料58円(現地集合時徴収)

同時開催
「常設展」江戸時代の美術／洋画家たちの写生旅行「公開制作」山口啓介「メタモルフォーゼス」

府中市制施行65周年記念

おかえり

美しき明治

「明治の微笑み」をあなたに

150 years ago, many skillful English painters visited Japan.
Their pictures and those of Japanese painters presents
beautiful atmosphere of that time.
You can travel to Meiji Japan with these about 300 beautiful pictures.

アルフレッド・パーソンズ (Alfred PARSONS 1847-1920)
「日光の小堂」(A Little Temple at Nikko)、水彩・紙
小杉放庵記念日光美術館 (Kosugi Hoan Museum of Art, Nikko)

The 65th Anniversary of the Fuchu Munciple Organization

Welcome Back “Beautiful Meiji”

Saturday, 14 September–Sunday, 1 December, 2019

Closed Mondays and 17 and 24 September, 15 October and 5 November
(except for 16 and 23 September, 14 October, and 4 November)

Opening Hours 10:00–17:00 (Last entry 30 minutes before closing)

Admission Adults: 700 (560) yen University and High School Students: 350 (280) yen
Junior High School Students and Elementary School Children: 150 (120) yen

*Prices shown in parentheses indicate advance and group (more than 20 persons) discount tickets.

*Persons with disabilities are admission free with one accompanying person each (Please present an ID at the ticket booth).

*Advance tickets will be on sale at the major convenience store to 13 September.

*Tickets to this exhibition include one admission to the regular exhibitions on the date of entry.

Organizers Fuchu Art Museum, NIKKEI Inc.

With the Support of British Council

With the Cooperation of National Museum of Modern Art, Kyoto, Koriyama City Museum of Art,
Kosugi Hoan Museum of Art, Nikko, and Yokohama Museum of Art

Fuchu
Art
Museum

府中市美術館
03-5777-8600 (Domestic Calls)

UK IN JAPAN
2019–20

CREAT PARTNERSHIP