

## 府中市文化施設における指定管理者候補者選定委員会規則

## (趣旨)

第1条 この規則は、府中市公の施設における指定管理者の指定の手續等に関する条例（平成17年6月府中市条例第11号）第5条の2第5項の規定に基づき、同条第2項の規定により文化施設における指定管理者の候補者の選定について調査し、及び審議するために設置する府中市文化施設における指定管理者候補者選定委員会（以下「委員会」という。）の組織及び運営に関し必要な事項を定めるものとする。

## (定義)

第2条 この規則において「文化施設」とは、市民文化の向上等を図るために設置する市の公の施設のうち、次に掲げる施設をいう。

- (1) 府中市市民会館
- (2) 府中市郷土の森博物館
- (3) 府中市立府中の森芸術劇場
- (4) 府中市立府中の森芸術劇場分館

## (委員会の委員)

第3条 委員会の委員は、次に掲げる者のうちから、市長が委嘱する。

- (1) 学識経験を有する者
- (2) 公募による市民

## (委員長及び副委員長)

第4条 委員会に委員長及び副委員長を置き、委員の互選によりこれらを定める。

2 委員長は、委員会を代表し、会務を総理する。

3 副委員長は、委員長を補佐し、委員長に事故があるとき、又は委員長が欠けたときは、その職務を代理する。

## (委員会の会議)

第5条 委員会の会議は、委員長が招集し、委員長が議長となる。

2 委員会は、過半数の委員の出席がなければ会議を開くことができない。

3 委員会の議事は、出席委員の過半数で決し、可否同数のときは、委員長の決するところによる。

(雑則)

第6条 この規則に定めるもののほか委員会の運営に関し必要な事項は、委員長が委員会に諮って定める。

付 則

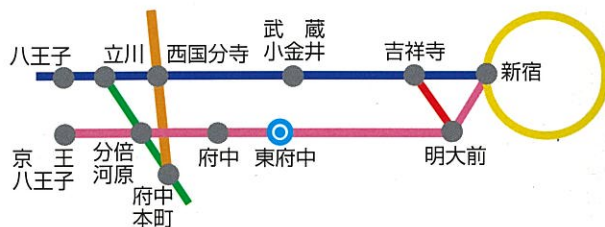
この規則は、公布の日から施行する。

付 則

この規則は、平成28年4月1日から施行する。



■ 京王線    ■ JR南武線    ■ 井の頭線  
■ JR中央線    ■ JR武蔵野線



交通 ● 京王線東府中駅北口下車  
 徒歩約7分 [新宿駅から約25分、京王八王子駅から約20分]  
 ● JR中央線武蔵小金井駅南口下車  
 東府中駅行きバス約20分、東府中駅下車徒歩約7分  
 タクシーで約15分



公益財団法人  
府中文化振興財団

## 府中の森芸術劇場

〒183-0001 東京都府中市浅間町1-2  
 TEL 042-335-6211(代)  
 FAX 042-335-6214

<http://www.fuchu-cpf.or.jp/theater/>

このパンフレットは再生紙を使用しています。



## 府中の森芸術劇場

FUCHU-NO-MORI THEATER



# どりーむホール

- 1階固定席：1,527
- 2・3階固定席：490
- 車椅子席：10
- 合計：2,027
- (オーケストラピット使用時：1,863)

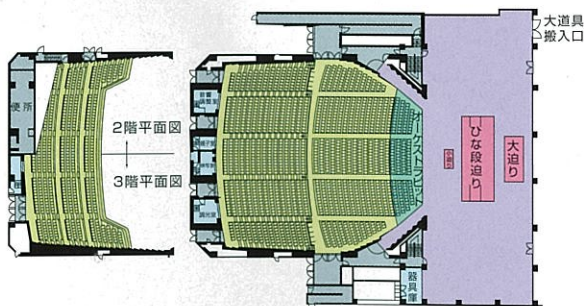
## 2000人が共有する 夢の創造空間

どりーむホールは、オーケストラピットを備えた客席2,027席（うち車椅子席10席）を有するホールです。多くの観客を魅了するコンサートや演劇などに最適。舞台の広さは985㎡、プロセニウムは、間口20m、高さ10mで、あらゆる演奏や演技にふさわしい舞台規模を実現します。

音響面については、舞台脇花道の側壁が可動式となっており、クラシックコンサートなど音響反射板使用時に効果的な音が拡がります。

どりーむホールの照明システムは、記憶容量2,000シーンのメモリー機能付調光システムを採用。手動のプリセットフェーダー式調光と組み合わせ、表情豊かな照明が可能です。

舞台は大迫り・小迫りを持ち、広い舞台面積と合わせ、舞台づくりの面白さが増大します。また、オーケストラの演奏等には、ひな段迫りを活用し、効果を高めることもできます。



どりーむホール



ホワイエ

リハーサル室

定員：2,027人（固定席2,017、車椅子席10）（オーケストラピット使用時1,863人）

舞台：間口20×奥行19×高さ10m オーケストラピット：間口22.6×奥行5.7m

楽屋：1階3室（21㎡×2室、46㎡×1室）2階3室（41㎡、46㎡、48㎡）

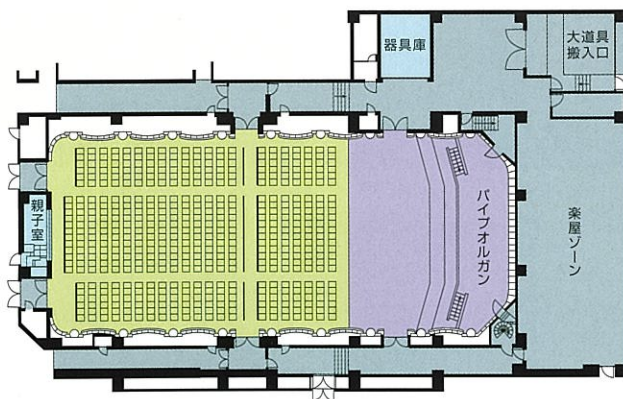
リハーサル室：127㎡ 親子室：2室 主催者事務室：1室



- 固定席：504
- 車椅子席：6
- 立見席：12
- 合計：522

ステージの演奏が、豊かな響きを伴って客席に伝わる  
るとき、深い感動が訪れます。ウィーンホールは、音響  
性能を最重要視したシューボックススタイルのホール  
です。

ゆるやかな勾配を持つワンスロープの客席で、定員522人、室内楽などの演奏に最も適しています。パイオリンの微かな音色でさえ客席空間を満たし、パイプオルガンの荘厳な響きは全身の感覚を魅了します。木質系の素材で統一された室内は暖かみがあり、それでいて確かな音を作り出す魅惑の空間です。



定員：522人(固定席504、車椅子席6、立見席12) 舞台：間口15×奥行13×高さ15m  
パイプオルガン：ヒンリッヒ・オットー・パーシェン オルガン製作所製、46ストップ  
楽屋：1階2室(各17㎡)・2階2室(76㎡、60㎡) リハーサル室：64㎡  
親子室：1室 主催者事務室：1室



# ふるさとホール

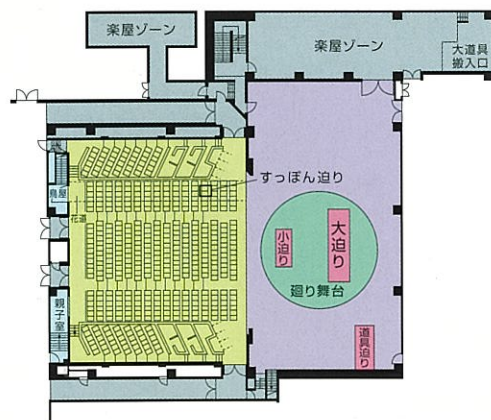
- 固定席：460
- さじき席：42
- 車椅子席：6
- 立見席：12
- 合計：520（花道使用時：456）

## 廻り舞台も艶やかに 感性の一体空間

ふるさとホールは、伝統的なプロセニウム形式を基本とし、新しい演出の可能性に対応する舞台機構を装備したホールです。プロセニウムは間口15m、高さ8m、舞台は奥行15mで面積446㎡です。舞台転換を迅速に行う廻り舞台は直径11.8mで、大迫り・小迫りが組み込まれています。伝統芸能の上演には、すっぽん迫りを備えた本花道が、格式を一層高めます。

演技者の細かな表情や身振りを身近に鑑賞できる視距離許容値に配慮し、段床構成の客席最後列から舞台までわずか16mです。桟敷席は従来の方式にとられず、舞台の見やすさを重視、距離感を大幅に短縮しました。

ホールの響きは、せりふがストレートに伝わるように、明瞭度を高めた空間となっています。



定員：520人（固定席460、桟敷席42、車椅子席6、立見席12）（花道を設置した場合、定員456人） 舞台：間口15×奥行15×高さ8m 楽屋：地下1階3室（43㎡、40㎡、44㎡）1階3室（16㎡、15㎡、49㎡） リハーサル室：104㎡ 親子室：1室

## 平成の間

開放感のある広い窓からは、木々の緑もあざやかに見え、明るい落ち着いた雰囲気の会議室です。

円卓を使用したパーティーなどにもご利用いただけます。

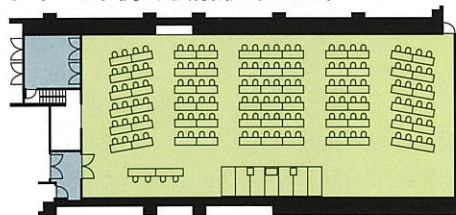


会議形式



パーティー形式

レイアウト例 ●会議形式136席



収容人数：204席（長机を配置した会議形式）（68台×3席）  
176席（円卓を配置したパーティー形式）（22台×8席）（立食300人程度）  
492席（椅子席のみを配置した講演会形式） 面積：415㎡

## 梅の間、樺の間 練習室

梅の間・樺の間は、公演開催時、大切なお客様や出演者・演奏者の方々のおもてなしにご利用いただけます。

音楽や演劇をはじめ、あらゆるジャンルの日常的な練習には、練習室が4室用意されています。



樺の間



第3練習室

梅の間・樺の間：各38㎡ 第1～4練習室：31㎡・28㎡・71㎡・28㎡





中央エントランスホール



レストラン



チケットセンター

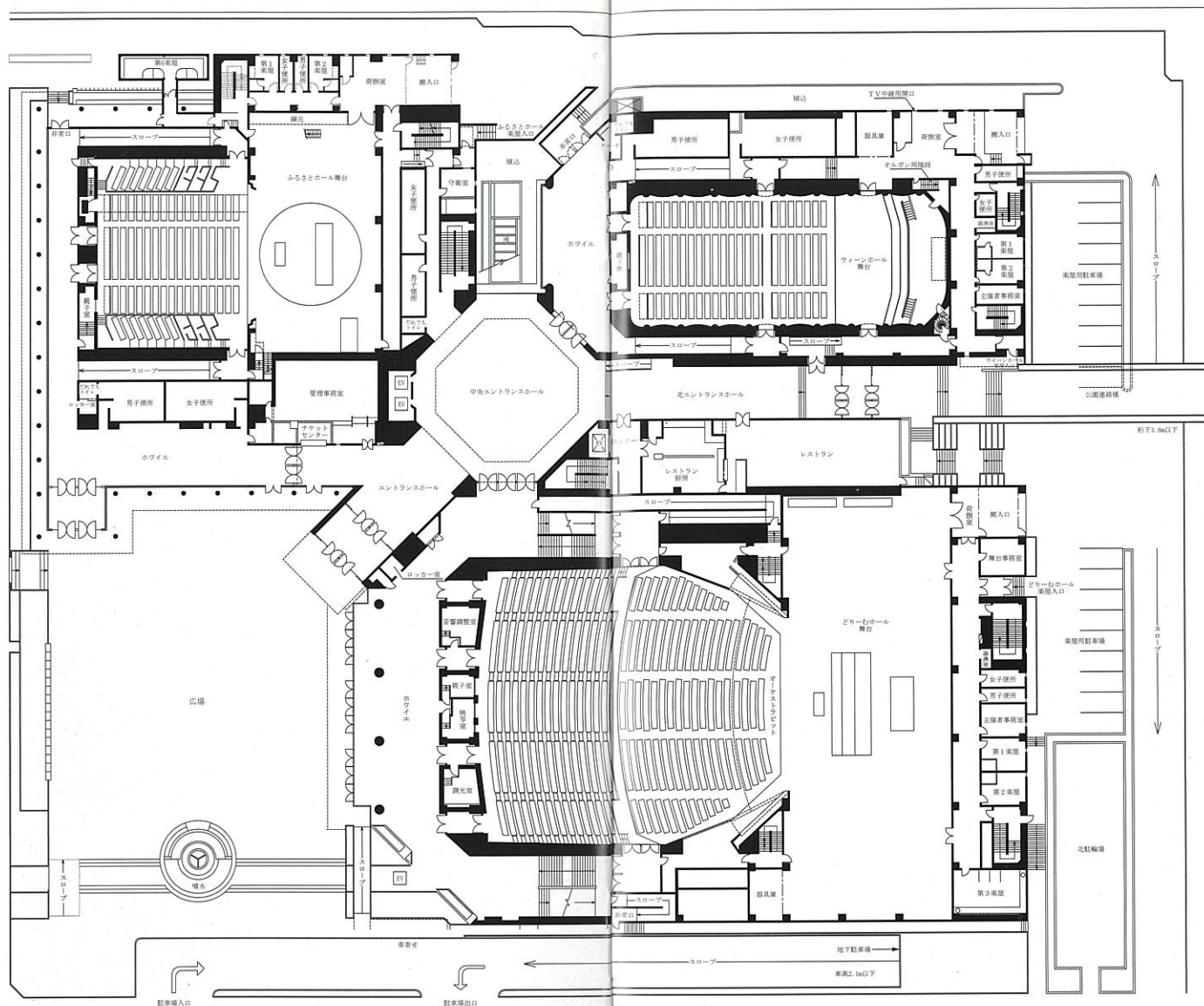


地下駐車場

レストラン：98席 (169㎡) 駐車場：190台 駐輪場：300台



# 1階平面図



## 【建築概要】

- 開館日：平成3年6月30日
- 名称：府中市立府中の森芸術劇場
- 所在地：東京都府中市浅間町1-2
- 敷地面積：16,288.26㎡
- 建築面積：9,242.16㎡
- 延床面積：31,087.57㎡
- 建物構造：鉄骨鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造、地下2階、地上3階

## 使用の申込み

### ■直接ご来館ください。

空き状況のお問い合わせは電話でお受けしますが、お電話及び郵送による施設の使用申し込みはできません。

### ■申し込み受付場所

府中の森芸術劇場 1階管理事務室

### ■申し込み受付時間

9:00~18:00 (休館日・年末年始を除く)

使用時間帯

午前9:00~12:00 午後13:00~17:00 夜間18:00~22:00

全日9:00~22:00

※使用時間には、準備から後片づけまですべてを含みます。

### ■休館日

定例の休館日は定めていませんが、施設の保守点検のため臨時に休館日を設ける場合があります。

### ■利用料金

利用料金については、別途利用料金表をご覧ください。

### ■利用料金の不還付

すでにお支払いになった利用料金は還付しません。ただし理事長が相当の理由があると認めるときの還付金額については別途利用料金、還付表をご覧ください。

## 使用上のお願い

### ■使用権の譲渡禁止

施設の使用権を譲渡したり転貸することはできません。

### ■使用の制限

次の場合には、使用できません。

1. 公益を害し、又は風俗を乱すおそれがあると認められるとき。
2. 施設又は付属する器具を損傷するおそれがあると認められるとき。
3. 管理上支障があると認められるとき。

### ■使用許可の取消し

次の場合には、使用条件の変更や使用許可を取り消すことがあります。

1. 府中の森芸術劇場の条例、又はこれに基づく規則に違反するとき。
2. 使用の目的又は使用の条件に違反するとき。
3. 災害その他の事故により、施設の使用ができないとき。
4. その他公益上特に必要があるとき。

### ■特別の設備等の使用

施設に特別の設備をし、又は付属器具以外の器具を使用する場合は、事前に許可を受けてください。

### ■原状回復

使用終了後、又は使用の取り消しを受けた場合は、直ちに係員の指示により施設・付属器具等を原状にもどし、点検を受けてください。

### ■損害の賠償

施設・付属器具・備品等を損傷・紛失した場合は、賠償していただきます。

### ■物品販売の禁止

許可なしに、施設内外での物品の販売はできません。

## 使用に当たって

### ■関係官公署への届出

施設の使用に伴う関係官公署への届出は、次のとおりです。

1. 危険物・火気等使用届  
府中消防署予防課 (電話042-366-0119) 府中市寿町1-5
2. 警備  
府中警察署 (電話042-360-0110) 府中市府中町1-10-5
3. 著作権  
(社)日本音楽著作権協会  
東京イベント・コンサート支部 (03-5321-9881)  
東京都新宿区西新宿1-17-1 日本生命新宿西口ビル10F

### ■事前の打ち合わせ

催し物を円滑に進行させるため、公演日の1月前までに進行計画・舞台装置・案内・機材の搬入等について係員と打ち合わせてください。

### ■会場責任者等の配置

使用者は、必ず会場責任者を配置してください。

### ■会場の設営

入場者の整理・案内・放送、もぎり、接待に必要な人員は、使用者側で用意していただきますが、詳しくはお問い合わせください。

### ■施設利用券の提示

使用当日には、必ず施設利用券をご提示ください。

### ■駐車場

収容台数190台 出演関係者用は別途  
チラシ等印刷物を作成の際は、公共交通機関の利用を促してください。

### ■その他

詳しくは、府中の森芸術劇場までお問い合わせください。

〒183-0001 東京都府中市浅間町1-2

TEL 042-335-6211 (代)

FAX 042-335-6214

<http://www.fuchu-cpf.or.jp/theater/>



## ご利用案内

- 開館時間 午前9時～午後10時(ご利用いただける時間です。)
- 休館日 年末年始 他、保守点検のため、臨時に休館することがあります。
- 受付時間 午前9時～午後6時(抽選は午前9時に始まります。)

## ご利用申込

- 使用日の1年前の応当日から受け付けます。
- お申し込みが競合するときは、抽選になります。申込開始日の午前9時の時点で、来館されていた方々により抽選を行います。
- 利用料金については中面の「利用料金表」をご覧ください。
- 利用料金のお支払い  
利用料金は、お申込みと同時に全額お支払いください。なお、利用を取り消す場合については、中面の「予約の取り消しについて」をご覧ください。
- 使用単位についてのご案内  
午前は午前9時～正午、午後は午後1時～午後5時、夜間は午後6時～午後10時  
続けてご利用になる場合は、単位間の時間が含まれます。  
準備から片付けまでが使用時間に含まれますのでご注意ください。
- 次のような場合、使用を中止していただくこともございます。
  1. 条例や、規則に違反したとき
  2. 使用目的や条件に違反したとき
  3. 自然災害等により使用できなくなったとき
  4. その他、公益上問題があるとき



京王線「府中駅」南口からペDESTリアンデッキ直結  
「ル・シーニュ」地下2階  
JR南武線、武蔵野線府中本町駅より徒歩10分

公益財団法人府中文化振興財団  
府中市立 府中の森芸術劇場分館

〒183-0023 東京都府中市宮町 1-100  
〈電話〉042-319-9737  
〈FAX〉042-319-9738  
<http://fuchu-cpf.or.jp/theater>



第2版発行日:2023年4月

府中の森  
芸術劇場 分館

# 府中市立 府中の森 芸術劇場

分館

京王線府中駅から駅直結！  
らくらくアクセスの好立地！

地下2階





### 第1音楽練習室

□面積：99.94㎡ □定員：60人

□備品：グランドピアノ

### 第2音楽練習室

□面積：34.30㎡ □定員：10人

□備品：電子ピアノ

### 第3音楽練習室

□面積：38.32㎡ □定員：10人

□備品：アップライトピアノ

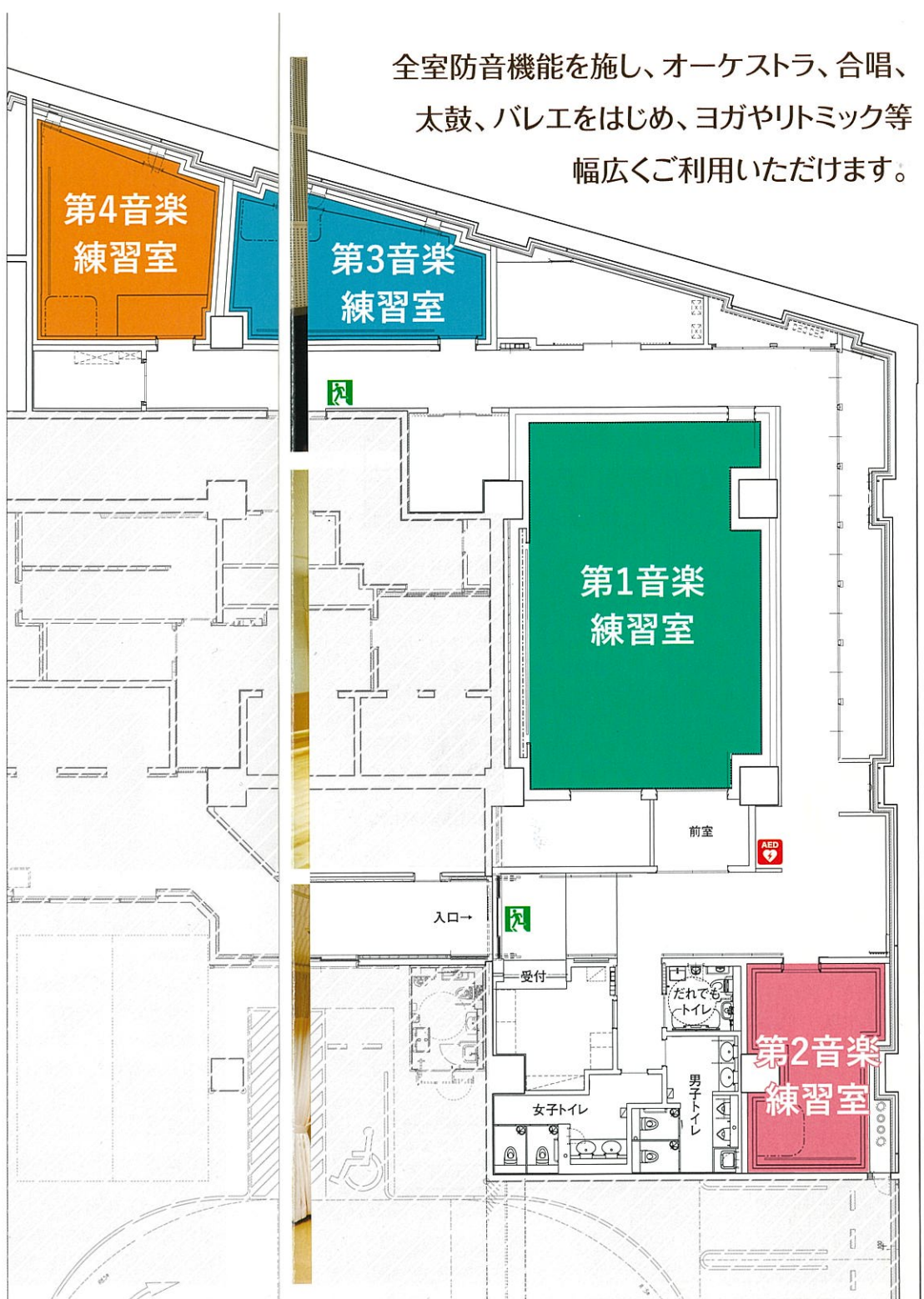
### 第4音楽練習室

□面積：43.70㎡ □定員：10人

□備品：キーボード  
土足禁止（コルク床材）



全室防音機能を施し、オーケストラ、合唱、  
太鼓、バレエをはじめ、ヨガやリミック等  
幅広くご利用いただけます。







第1音楽練習室

### 第1音楽練習室

99.94㎡

木を基調とした落ち着いた空間です。多様な演目を作り上げていく場として十分なスペースを備えています。オーケストラや合唱、吹奏楽、バレエ、太鼓など、華やかなステージに備えてのリハーサルも行えるよう、グランドピアノ、レッスンバー等を備えています。

### 第2音楽練習室

### 第3音楽練習室

### 第4音楽練習室

34.30~43.70㎡

室内楽など少人数の練習に最適な練習室です。高い遮音性能を持ち、落ち着いた環境で練習することができます。



エントランス





第2音楽練習室



第3音楽練習室



第4音楽練習室

## 府中市立府中の森芸術劇場分館利用料金表

(単位：円)

	午前 (午前9時～正午)		午後 (午後1時～5時)		夜間 (午後6時～10時)		全日 (午前9時～午後10時)	
	A	B	A	B	A	B	A	B
<b>第1 音楽練習室</b>								
平日	2,200	4,400	3,900	7,800	5,000	10,000	9,900	19,800
土・日及び祝日	2,800	5,600	4,900	9,800	6,300	12,600	12,400	24,800
<b>第2 音楽練習室</b>								
平日	800	1,600	1,300	2,600	1,700	3,400	3,400	6,800
土・日及び祝日	1,000	2,000	1,600	3,200	2,100	4,200	4,200	8,400
<b>第3 音楽練習室</b>								
平日	900	1,800	1,500	3,000	1,900	3,800	3,800	7,600
土・日及び祝日	1,100	2,200	1,900	3,800	2,400	4,800	4,800	9,600
<b>第4 音楽練習室</b>								
平日	1,000	2,000	1,700	3,400	2,200	4,400	4,300	8,600
土・日及び祝日	1,300	2,600	2,100	4,200	2,800	5,600	5,400	10,800

- 祝日とは、国民の祝日に関する法律(昭和23年法律第178号)に規定する休日をいいます。
- 午前は、午前9時から正午、午後は、午後1時から午後5時、夜間は、午後6時から午後10時。全日は、午前9時から午後10時までをいいます。
- Aは市内に居住している方が使用する場合、Bは市外に居住している方が使用する場合及び使用者が入場料その他これに類する料金を徴収して使用する場合又は営利目的で使用する場合の料金とします。
- 使用時間を超過する場合の利用料金は、1時間につき、午前を使用するときは午後の利用料金の、午後又は午前と午後を引き続き使用するときは夜間の利用料金のそれぞれ25%の額とします。
- 午前と午後又は午後と夜間を引き続き使用する場合の中間時間については、利用料金を無料とします。
- 公衆に見せ、又は聴かせるなどの目的では使用できません。

〈予約の取り消しについて〉

- 予約の変更はできません。現在の予約を取消した上で、新たな日程を予約してください。
- すでにお支払いになった利用料金は還付いたしません。ただし、理事長が相当の理由があると認めるときの還付金額については次のとおりです。なお、手続きの際には、施設利用券(領収書)の原本をご返却ください。下記に示す還付の割合は、還付申請の手続日が基準となります。

[還付割合]

使用取り消し 申込日	6 か月前 まで	1 か月前 まで	10 日前 まで	当日まで
還付金額	100%	50%	25%	0%