

令和2年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会

第5ブロック研修会次第

日時：令和2年11月22日（日）午後2時～4時

場所：小金井市市民会館「萌え木ホール」

<開 会>

○ 開会の言葉

小金井市社会教育委員の会議議長

原田 隆司

○ 開催市挨拶

小金井市教育委員会教育長

大熊 雅士

○ 来賓挨拶

東京都市町村社会教育委員連絡協議会副会長

長畑 誠 氏

<研修会>

(1) 講演会（午後2時10分～3時20分）

テーマ：人形劇を通じて、地域の絆をつなぐ

講 師：公益財団法人 江戸糸あやつり人形 結城座 結城 育子 氏

(2) 各市発表（午後3時30分～3時55分）

「この一年の社会教育委員の活動と成果」

<閉 会>

○ 次回幹事市あいさつ

狛江市社会教育委員の会議委員長

塚越 博道 氏

○ 閉会の言葉

小金井市社会教育委員の会議副議長

柴田 彩千子

令和2年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会

第5ブロック研修会

テーマ 「人形劇を通じて、地域の絆をつなぐ」

<公益財団法人 江戸系あやつり人形 結城座>

- ・ 結城座は、寛永12年（1635年）から、385年間に及ぶ歴史と伝統を守る日本唯一の「江戸系あやつり人形劇団」です。
- ・ 初代結城孫三郎が、日本橋に旗揚げをしたのち、第12代結城孫三郎さんが、25年程前に小金井市に拠点を移しました。
- ・ 結城座の使命は、”希少な人形遣いを守り、人形たちを活きた形で、未来に継承していくために舞台を作り続ける”ことです。
- ・ 現在では、国内外での舞台の公演活動や、江戸文化体験事業活動を通じて高い評価を得ており、国の「記録選択無形民俗文化財」、東京都の「無形文化財」に指定されています。

<講師：結城 育子氏>

1975年入座。1977年のヴォイツェクの子供役が初舞台。現在では極めて希少な、結城雪斎（十代目結城孫三郎）に人形を、竹本素京に義太夫の教えを受けた座員。江戸系あやつり人形の技を受け継ぐ人形遣いとして、日本各地で人形体験ワークショップの講師を務めていられます。人形遣いとしてだけでなく制作の面でも座を支える中心メンバーの一人です。

385 年続く江戸糸あやつり人形結城座 伝統を、未来へ継ぐために。



2014 年結城座 380 周年記念公演第一弾『半七捕物帖異聞』脚本・演出：加納幸和

新型コロナウイルスの影響で結城座は存続の危機に直面しています。

コロナ禍において断崖絶壁まで追い詰められた日々の中、何とかしてこの日本の伝統芸能である江戸糸あやつり人形、そして結城座を次世代に継ぎ、将来もお客様に楽しんでいただく存在で在り続けることが私たちの担う責務であり使命であると意を決し、クラウドファンディングを立ち上げることにいたしました。

結城座の歴史に幕を降ろさないため、ご支援を何卒お願い申し上げます。

概要

募集期間 9 月 28 日(月)～12 月 22 日(火)

目標金額 1000 万円

支援方法 クレジットカード or 銀行振込

プロジェクトページ 募集開始以降、以下からご支援をいただけます。



クラウドファンディング READYFOR

江戸糸あやつり人形結城座 |

江戸糸あやつり人形結城座 江戸寛永十二年から続く伝統を未来へ継ぐ

<https://readyfor.jp/projects/youkiza>



※結城座にて直接のご支援も承っております。

【電話】042-322-9750 (平日 10:00～18:00) 【FAX】042-322-3976

【お振込み口座】みずほ銀行 吉祥寺支店 普通口座 1311736

郵便局 00180-3-413936

クラウドファンディング 背景

新型コロナウイルスの影響で 2 月末の公演が延期になったのを皮切りに、ワークショップやその他の公演も中止が続ぎ、小さな劇団である結城座はあっという間に存続の危機となりました。



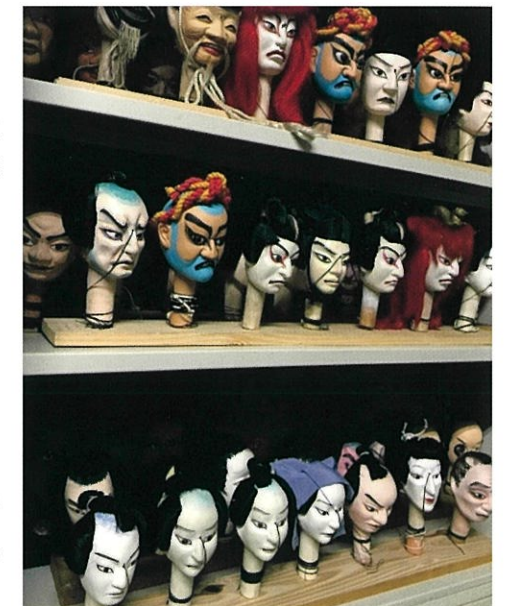
宇野亜喜良氏デザインの人形の頭(カシラ)たち
2009 年・2011 年『乱歩・白昼夢』作・演出：齋藤憐 2014 年『オールドリフレイン』脚本・演出：渡辺えり

●人形や資料などの保管及び修繕

結城座では 5000 以上の人形(胴、頭、衣裳など)を保管しており、中には何度も戦火を逃れ現在に残っている貴重な人形も存在します。また、人形のサイズに合わせて作られた小道具なども何者にも代え難い財産です。

●次世代の人形遣いたち

一番の大きな問題は、人形と人形遣いの活躍の場が失われてしまったことです。代々口伝により伝えられてきた人形と人形遣いの技術や表現は、舞台という場をなくしては存続は成し得ません。さらに次世代を継ぐ彼ら自身にとっても、身も心も行き場のない、大変大きな痛手となりました。人形の保管だけではなく、希少な人形遣いたちを守り、結城座の人形たちを活きた形で未来へ継承していくために、舞台をつくり続けることが結城座の座としての使命であると考えております。



人形の頭(カシラ)保管庫の一部



2017 年『ドールズタウン』
作・演出：鄭義信

●結城座の文化を未来へ継ぐ 「2020 結城座パートナーズ」

明治維新による大変動、戦争、震災と知恵を絞り生き抜いた先人たちを思えば、コロナ禍であきらめるわけにはいかないと意を決し、声をあげることにいたしました。

385 年の歴史を未来へ継ぐ「2020 結城座パートナーズ」として、お一人でも多くの皆様と共に伝統文化の灯を絶やさぬよう一步一步共に前へ向かって歩んで参りたいと考え、ご支援を募らせていただきました。

どうぞお心をお寄せいただき、ご支援を心よりお願い申し上げます。

いただいたご支援の使い道

いただいたご支援金はクラウドファンディング経費を除いた全額を、運営維持費や今後の公演活動費用の補填に充てさせていただきます。皆様のご支援の中、今後の公演を全う出来るよう、あきらめず前進して参りたいと考えております。何卒ご支援をお願い申し上げます。

現在の結城座の活動と今後の企画予定(自主公演)



- | | |
|---------|---|
| 2020年2月 | 孫三郎第一回古典小劇場
『東海道中膝栗毛〜赤坂並木から卵塔場まで〜』
『本朝廿四孝 奥庭狐火の段』 |
| 8月 | 『人形たちとの「星の王子さま」』中止 |
| 9月〜2月 | 『人形と俳優のクロスオーバー I』新進芸術家育成事業 |
| 11月 | 『明日またタクボク〜雲と劇場〜』台本・演出：加藤直 |
| 2〜3月 | 宇野信夫作品集より リーディング |
| 2021年6月 | 結城座 385 周年記念公演第一弾
十三代目結城孫三郎襲名披露公演
『十三夜あるいは月の輝く夜に』翻案・演出：鄭義信
(原作 シェイクスピア『十二夜』) |
| 11月〜12月 | 結城座 385 周年記念公演第二弾
孫三郎第二回古典小劇場『壺坂靈驗記』 |
| 2022年3月 | 結城座 385 周年記念公演第三弾
『変身』翻案・演出：シライケイタ
(原作 カフカ) |

直近の公演

『明日またタクボク〜雲と劇場〜』 台本・演出：加藤直 日程：2020年11月10日(火)〜11月14日(土)
会場：シアター風姿花伝 詳細▶ <https://youkiza.jp/archives/5802>
本公演では、10日19:00〜/14日14:00〜の2回、生配信も行います。

十二代目 結城孫三郎より

芸能というものは、世の中に必要になれば自然淘汰され消えていく。そうやって新しいものが生まれていく。というのが私の持論でございます。今も根本的には変わっておりませんが、それは芸が出来る環境がある中での話でした。このコロナ禍で突然芸をご覧いただく環境自体が奪われてしまった今、そのままそうかと納得して消えていくことは出来ないと強く感じます。もしも倒れるのなら歩みを止めて後ろに倒れるのではなく、歩いて前に倒れたい。**公演活動はなんとしてもやらなければならない。**そのためにも、クラウドファンディングを通して、結城座の芝居を継がせていく努力をしたい。将来の結城座の芸で皆様にお返しをさせていただきたい。このように考え、この度の挑戦をすることに致しました。何卒、ご支援賜りますようよろしくお願い申し上げます。



江戸系あやつり人形結城座十代目結城孫三郎（故結城雪斎）の次男として生まれ、4歳で初舞台を踏む。11歳から武智鉄二主宰、武智歌舞伎に入門。歌舞伎を学ぶと共に能は観世栄夫、狂言は茂山千之丞の教えを受けながら、結城座での人形遣いの修行を重ね、1972年、写し絵家元三代目両川船遊を襲名。人形遣いとともに写し絵師の活動も開始。1993年十二代目結城孫三郎を襲名。古典的な系あやつり人形芝居とともに、新しい作家や演出家との作品作り、海外とのコラボレーションなどにも積極的に取り組んでいる。2004年より入門塾を開講し、古典の伝承と若手の育成にも力を注いでいる。

クラウドファンディング (ご寄付) のご協力を 心よりお願い申し上げます。



公益財団法人 江戸系あやつり人形結城座

江戸系あやつり人形結城座

江戸時代の寛永12年(1635年)に初代結城孫三郎が旗揚げして以来385年の伝統と歴史のある「国記録選択無形民俗文化財」「東京都の無形文化財」に指定されている唯一の江戸系あやつり人形の劇団。

■本件のお問合せについて

住所：〒184-0015 東京都小金井市貫井北町3-18-2 電話番号：042-322-9750 FAX：042-322-3976

<小金井市>

令和2年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会

第5ブロック研修会アンケート調査

会議名	社会教育委員の会議
委員数（定数）	10人（10人）
年間会議回数	本会議8回、小委員会4回
社会教育委員の 活動と成果	・年1回、管外視察研修を実施し、近年では、小平市立小平第二中学校、小平第六小学校、八王子市立松木中学校、立川市、鷹南学園三鷹市立第五中学校に伺い、地域学校協働活動やコミュニティ・スクールについて、活動内容等を伺った。 ・また、市内の学校で行われている学校と地域が連携して行う活動についても、当事者からの活動内容を伺い、見学等を行った。 ・社会教育委員の中の生涯学習分野の学識経験者からも、地域学校協働活動について講演をしてもらい、活動についての知識を深めた。 ・これらの研修や学習を踏まえ、社会教育委員の会議での検討を重ね、小金井市の特色をいかした地域学校協働活動及びコミュニティ・スクールの必要性、方向性、行政の役割等を示した「小金井市での地域学校協働活動」の実現に向けて（提言）を令和元年5月に提出し、令和2年4月から、小金井市初のコミュニティ・スクール及び地域学校協働活動が実現した。

※ 委員数（定員数）については、令和2年10月1日現在の人数を記入してください。

※ 年間会議回数は令和元年度について記入してください。

※ 社会教育委員の活動と成果については、令和元年度を基本とし、その他の年度であっても、特徴的なものがあればご記入ください。

〈武蔵野市〉

令和2年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会

第5ブロック研修会アンケート調査

会議名	社会教育委員の会議
委員数（定数）	12人（12人）
年間会議回数	定例会10回、懇談会1回、補助金審査2回
この一年の 社会教育委員の 活動と成果	・年1回、管外研修を実施。令和元年度は図書館や生涯学習センター、こども広場等が入る神奈川県大和市の「文化創造拠点シリウス」に伺った。今年度は武蔵野市内の生涯学習施設、ふるさと歴史館、武蔵野プレイス、市民会館、吉祥寺図書館のコロナ禍の状況、取組み等について話を聞いた。 ・年1回、教育委員との懇談会を開催している。令和元年度は「個人と地域をつなぐものとは」をテーマに、令和2年度は学識経験者を招き「未来の教室」で問い直す社会教育の目的」をテーマに講演会を実施した。 ・例年、生涯学習事業費補助金、子ども文化・スポーツ・体験活動事業費補助金の審査を実施し、令和元年度は各12団体、11団体に交付した。 ・第二期武蔵野市生涯学習計画策定委員会委員として社会教育委員6名が委嘱され、10回にわたる委員会に出席、社会教育委員の会議定例会においても議題とした。 ・社会教育委員の活動を市民に広く周知するため、社会教育委員だより「こもれび」を年2号発行している。 ・任期である2年毎に協議報告書を発行。

※ 委員数（定員数）については、令和2年10月1日現在の人数を記入してください。

※ 年間会議回数は令和元年度について記入してください。

※ 社会教育委員の活動と成果については、令和元年度を基本とし、その他の年度であっても、特徴的なものがあればご記入ください。

＜三鷹市＞

令和２年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会

第５ブロック研修会アンケート調査

会議名	三鷹市生涯学習審議会・社会教育委員会議
委員数（定数）	２０人（２０人）
年間会議回数	４回
この一年の 社会教育委員の 活動と成果	・三鷹市生涯学習審議会・社会教育委員会議の意見として「生涯学習活動をととした新たなコミュニティの創生～学びと活動の循環に向けて～」を令和元年６月に市に提出した。 【意見書の概要】 三鷹市では、１ つながりの再構成、２ 次世代の育成、３ 地域課題の解決、４ 心身の健康の向上、５ 市民の自主性・自律性の促進に基づく生涯学習を広げていくことが期待される。 ・三鷹市生涯学習プラン 2022（第２次改定）策定に当たり、生涯学習審議会・社会教育委員会議委員として、意見を述べた。重点事業として、新たに「スクール・コミュニティ」の創造に向けた仕組みづくりが追加された。 【計画の重点事業】 (1) 三鷹中央防災公園・元気創造プラザを拠点とした生涯学習の推進 (2) 「三鷹市スポーツ推進計画 2022」の推進 (3) 「三鷹市立図書館の基本的運営方針」の推進 (4) 「三鷹型エコミュージアム事業～三鷹まると博物館～」の推進 (5) 「スクール・コミュニティ」の創造に向けた仕組みづくり

※ 委員数（定員数）については、令和２年１０月１日現在の人数を記入してください。

※ 年間会議回数は令和元年度について記入してください。

※ 社会教育委員の活動と成果については、令和元年度を基本とし、その他の年度であっても、特徴的なものがあればご記入ください。

＜府中市＞

令和２年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会

第５ブロック研修会アンケート調査

会議名	府中市生涯学習審議会
委員数（定数）	生涯学習審議会委員１５人 うち社会教育委員８人
年間会議回数	全体会４回、小委員会３回
この一年の 社会教育委員の 活動と成果	平成３１年４月、府中市教育委員会より「第３次府中市生涯学習推進計画の具体化に向けて」と題して諮問があり、府中市生涯学習審議会において令和３年３月の答申に向けて審議中である。現在、第３次府中市生涯学習推進計画の基本目標である「みんなが学び 地域に返す人と地域が共に育つ 『学び返し』のまち府中」の実現を目指して３つの基本施策のもとに、それぞれ施策を設定し、実施中である。３つの基本施策の内の重点施策である①新たな参加を促すための学習環境づくり、②生涯学習と地域還元をつなげる事業の実施、③生涯学習の広報の強化を中心に、全体会４回、小委員会３回で審議した。

※ 委員数（定員数）については、令和２年１０月１日現在の人数を記入してください。

※ 年間会議回数は令和元年度について記入してください。

※ 社会教育委員の活動と成果については、令和元年度を基本とし、その他の年度であっても、特徴的なものがあればご記入ください。

〈調布市〉

令和２年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会

第５ブロック研修会アンケート調査

会議名	社会教育委員の会議
委員数（定数）	９人（１０人）
年間会議回数	定例会６回
この一年の 社会教育委員の 活動と成果	・令和元年度は、第５ブロック幹事市として、研修会に向けた準備を行った。令和元年度第５ブロック研修会のテーマ「市民参加演劇で不登校問題を考える」のもと、市民公募による演劇として、演目「トシドンの放課後」を実施した。実施にあたり、公演に向けた準備や舞台設営等は委員で行った。全体討議では、様々な感想や意見交換の場を持つことができた。 ・過去の活動内容としては、平成３０年度は、障害のある人への理解を深めるため、講演会を企画した。講演会タイトルを「困った子？それとも困っている子？」とし、地域活動等で子どもと関わりのある方や学校関係者、子育て世代の方向けに実施した。講師には、明星大学教育学部の星山麻木教授をお招きし、発達障害に関する特徴や個性について学び、参加者とともにワークショップを行った。 ・平成２９年度は調布の深大寺にある銅造釈迦如来倚像（通称白鳳仏）が、国宝に指定されたことを受け、白鳳仏の視察を行った。

※ 委員数（定員数）については、令和２年１０月１日現在の人数を記入してください。

※ 年間会議回数は令和元年度について記入してください。

※ 社会教育委員の活動と成果については、令和元年度を基本とし、その他の年度であっても、特徴的なものがあればご記入ください。

〈狛江市〉

令和２年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会

第５ブロック研修会アンケート調査

会議名	社会教育委員の会議
委員数（定数）	10 人
年間会議回数	3 回
この一年の 社会教育委員の 活動と成果	・ 第 50 回関東甲信越静社会教育研究大会埼玉大会、令和元年度東京都市町村社会教育委員連絡協議会第 5 ブロック研修会、東京都市町村社会教育委員連絡協議会交流大会・全体研修会交流大会に出席し他市の社会教育に対する取り組みを学ぶとともに社会教育委員同士で交流・意見交換をすることによって学びを深めた（令和元年度）。 ・ 狛江市教育委員会より「社会教育関係団体のあり方について」諮問を受け、団体のあるべき姿、市としての団体への支援方法について現在検討を進めている（令和２年度）。

※ 委員数（定員数）については、令和２年１０月１日現在の人数を記入してください。

※ 年間会議回数は令和元年度について記入してください。

※ 社会教育委員の活動と成果については、令和元年度を基本とし、その他の年度であっても、特徴的なものがあればご記入ください。

社会教育委員の紹介

♥ 板垣 文彦 議長

亜細亜大学で教職と社会教育主事の2つの課程の教員として27年目、武蔵野市の社会教育委員を拝命して3年目になります。創造性、共感性、自我に関する研究がライフワークになりました。座右の銘は恩師からいただいた「捲土重来」。

♥ 助友 裕子 副議長

専門はヘルスプロモーションです。人々の健康とその決定要因にアプローチするためのアレコレを研究しています。保健体育科教員の養成大学で、公衆衛生や健康教育を教えておりますが、市民としても自主防災やPTA活動を実践しております。

♥ 河合 雅彦（武蔵野市立第三中学校長）

武蔵野市立中学校長会を代表して委員になりました。私たちの「学び」は家庭で、学校で、そして社会の中でと続いていきます。武蔵野市の生涯学習の向上につながるよう、学校教育の立場から意見を述べてまいります。

♥ 安部 忍（武蔵野市立本宿小校長）

小学校長会の代表として今年度初めて委員になりました。人生100年時代の到来と言われております。武蔵野市の社会教育が、学ぶ人の人生を豊かにし、さらに地域社会が豊かになるよう、微力ながら委員の役割を努めたいと思います。

♥ 荒井 恵鳳

中学生のときに武蔵野市に移り住み、芸道の指導に励んでいます。武蔵野市民芸術文化協会の会長も務めています。永年の伝統芸能の経験を活かし、これからの武蔵野市の社会教育発展のため、微力でございますが委員を務めさせていただきます。

♥ 上澤 進介

まめなりというWeb関連の会社の経営と、社会活動でMeetむさしのという地域のWebメディアの運営しています。子育て、家庭、地域、仕事どれも大切にしたい！ワーク・ライフ・ミックスが最近のテーマになっています。

♥ 白田 紀子

NPO法人武蔵野自然塾で活動しています。身近な自然を通して生命の素晴らしさを伝えています。社会教育委員は3期目となります。コロナによる新生活様式は、学びも変化の時を迎えています。社会教育で「できることは何か」考えたいと思います。

♥ 舟橋 優子

武蔵野市体育協会から選出の舟橋です。前期は先輩委員の皆様から沢山ご指導いただき、又全国社会教育研究大会等で多くの熱心な方々に触れました。その経験を武蔵野の社会教育に生かせるよう微力ですが頑張ろうと考えております。

♥ 堀内 雄次郎

一般社団法人武蔵野青年会議所の堀内です。このような時代だからこそ社会教育の在り方が問われていると思います。現実と向き合いながら次代に送る学びを追究し、青年会議所の掲げる理想である明るい豊かな社会に向け邁進させていただきます。

♥ 秋山 聡

近年、開かれた風通しのよいものになっている武蔵野のPTA。その経験者を代表し今年度も引き続き委員の秋山です。普段はライターの仕事をしています。新しいライフスタイルが叫ばれる今、社会教育の役割を考えます。

♥ 本郷 伸一

青少協地区委員会を代表して社会教育委員となりました。生まれも育ちも武蔵野であり、地域や諸団体を通して様々なイベントやお祭り等に関わってきました。その経験を基に、少しでもお役に立てればと思っております。

♥ 光田 剛

成蹊大学ボランティア支援センター所長、学園サステナビリティ教育研究センター所員。学校の学びが学校の中だけで完結しなくなり、一方では専門性の高さもますます求められている時代に教育・研究がどうあればいいか考えています。

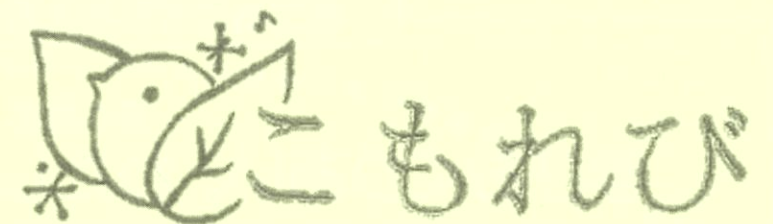
こもれび 武蔵野市社会教育委員だより

発行日：令和2年9月1日

編集：社会教育委員の会議

発行者：武蔵野市教育委員会

市ホームページではカラー版がご覧になれます（右記QRコードから）



武蔵野市社会教育委員だより

令和2年9月1日 第8号

新たな任期を迎えて

社会教育委員の会議議長 板垣 文彦

本年より、議長を仰せつかりました板垣文彦でございます。今年、「時代の変化」は、期待していた華やかなオリンピックではなく新型肺炎というネガティブな姿でやってまいりました。言葉として知っていただけたテレワークや遠隔授業は、多少の混乱を伴いながらも短期間で新しい日常の中に入り込み、人工知能（AI）と共に生きる Society5.0 といわれる社会の原型が図らずも目の前に出現しました。このような中で、私は今、ウィルス感染を防ぐアプリに大きな関心を寄せています。もし、多くの人の参加を必要とするこの試みが広まらないとすれば、それは社会を断片化した状態に放置しておく「無関心の壁」が至る所に存在していることを意味します。押し寄せる「時代の変化」を人間の側が動かす「来たるべき時代」に変革を可能にできるのでしょうか？それとも、その逆転を担うはずだったさまざまな発想は「無関心の壁」に阻まれて、これまで通り足下でくすぶり続けるのでしょうか？

「社会教育の会議」は、このような大小の発想の火種に息を吹き込み、武蔵野市に高く掲げて隅々を照らそうとする人たちと共感する会議でありたいと思います。社会は大きな実験場です。新しいことを学び、試し、広げる「学びおくり」の精神はこの中での行動力にあるのだと思います。

議長の役割は、様々な分野で活躍され、広い人的ネットワークを有する委員とその周囲の方々から広がる議論の輪を活性化することだと心得ます。この役割を、誠実に、そして、迷いながらこなしていきたいと考えています。皆様のご支援をよろしくお願い致します。

コロナ禍における生涯学習

新型コロナウイルスの拡大防止に向け、市内の生涯学習施設も3月から休館の措置が取られました。

緊急事態宣言解除後、徐々に規制を緩和し、段階的に制限付きではありますが、利用できるようになってきています。この間、3密を避けるため、様々な講座も中止となってしまいましたが、家庭でできる生涯学習プログラムとして、市のHP上から動画配信等を行っています。

“おうち de サイエンス”、“ぷらっとプレイス”、“動画で見る武蔵野ふるさと歴史館”、“文化事業団チャンネル”、“吉祥寺美術館チャンネル”、“吉祥寺シアターチャンネル”、

“キン・シオタニドローイングワークショップ”、また、STAY HOME の運動不足解消に“3 Weeks Try おうちで運動！”“おうちで運動”、“フレイル予防体操プログラム”、“おうち時間 de 健康づくり”等々…。

一部期間限定のものもありますが、是非一度覗いてみてください。

社会教育委員はコロナ禍の生涯学習施設の状況、現状、取組みについて把握するため、9月に視察を行います。

（事務局）



第二期武蔵野市生涯学習計画策定

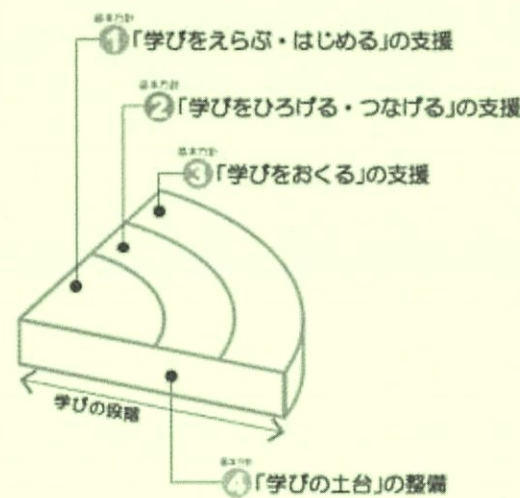
基本理念

学びおくりあい、わたしたちがつくるまち

「学びおくり」とは、学んだことを他者、地域、コミュニティ、社会、あるいは次の世代へ「おくる」という意味の本計画の造語です。この「学びおくり」を通じて、市民が自分たちのまちを自分たちでつくることを「学びおくりあい、わたしたちがつくるまち」という言葉で表現し、これを本計画の基本理念とします。

第二期武蔵野市生涯学習計画は、武蔵野市生涯学習計画（平成 22 年度から令和元年度）の計画期間終了に伴い、本市の状況や社会環境が大きく変化したことを踏まえ、新しい計画として策定したものです。武蔵野市公共施設等総合管理計画類型別計画として「武蔵野市生涯学習施設整備計画」もあわせて策定しました。社会教育委員は武蔵野市生涯学習計画策定委員とともに、計画の策定にあたりました。（事務局）

平成 30 年 8 月～	・市民、団体、周辺住民アンケート ・団体ヒアリング
平成 31 年 4 月～ 令和 2 年 2 月	武蔵野市生涯学習計画策定委員会開催 （10 回）
令和元年 12 月 8 日～31 日	・パブリックコメント （68 件/10 名から意見受理） ・12 月 15 日パブリックコメント 周知イベント開催ー 宇佐見義尚（社会教育委員の会議議長）、キン・シオ タニ（イラストレーター）、川村和生 （㈱アトレ吉祥寺店営業課課長）



‘学びおくり’でまちづくりをすすめる「第二期武蔵野市生涯学習計画」

‘学びおくり’とは、今年度改訂された「武蔵野市生涯学習計画」で示された本市独自の造語です。私は、策定委員として昨年度一年間にわたるディスカッションに参画させていただきました。

生涯学習が、英語で lifelong learning と訳されることを知り、ふと世界保健機関（WHO）の健康づくり戦略を思い出しました。WHO は今でこそコロナ対策の渦中の組織ですが、平時の疾病予防や健康づくり戦略において、人々のつながりの重要性を 1980 年代から提唱し続けてきました。そこには、lifelong for health＝生涯健康戦略^(注)は、settings for health＝健康機会戦略^(注)との両輪であることが謳われています。

‘学びおくり’は、この settings を意識した造語であると私は理解しています。人は、価値あることを学習すると、誰かに教えたくなるものです。同時に、人と関わることそのものも、人生における学びです。コロナ禍で生活行動の制限を余儀なくされる今だからこそ、この計画が意図する生涯学習の意義を果たしたいものです。

^(注) 筆者訳

(助友 裕子)

■ 第二期武蔵野市生涯学習計画

http://www.city.musashino.lg.jp/shisei_joho/sesaku_keikaku/kyoikubu/1023836/index.html

令和 2 年度補助金審査結果

今年度も「生涯学習事業費補助金」及び「子ども文化・スポーツ・体験活動団体支援事業費補助金」の募集が行われ、それぞれ 6 団体、3 団体から交付申請がありました。

6 月 29、30 日に行われた審査会では社会教育委員が審査員として、各事業が補助の趣旨に合致しているかを公正に審査し、審査員の意見を参考に教育委員会が交付金額、指摘事項を確定させました。（事務局）



➤ 生涯学習事業費補助金（申請：6 団体 交付：3 団体）

No.	団体名	事業名	交付金額
1	武蔵野市トライアスロン連合	世界最高齢現役トライアスリート稲田弘さん講演会 今が青春！！Part3	99,000 円
2	劇団芝居屋 楽屋	コロナに負けるな！！「武蔵野の夜の夢」	450,000 円
3	RB-SOUL(ラブソウル)	東日本大震災復興支援チャリティーイベント 「Keep Smile Forever vol.10」～キッズダンスで復興支援！～	100,000 円

➤ 子ども文化・スポーツ・体験活動支援事業費補助金（申請：3 団体 交付：0 団体）

教育委員と社会教育委員の懇談会

毎年 8 月に行われる教育委員との懇談会ですが、本年は趣向を変え共通の話題である未来の教育の在り方について亜細亜大学特任教授である大久保俊輝氏にご講演を賜りました。

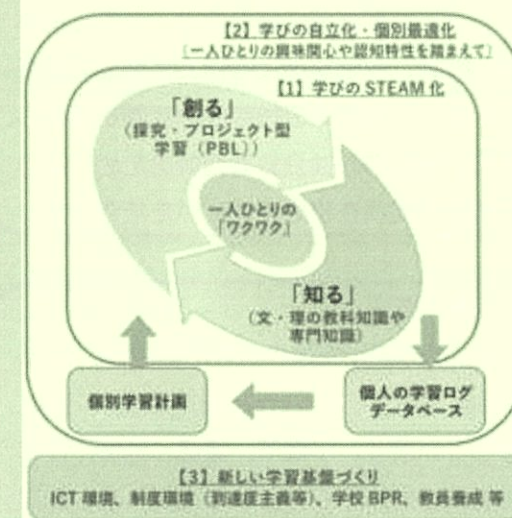
「未来の教室」と銘を打っているこの新しい教育の在り方は「個別最適化」によりそれぞれの能力を引き出すことに重きを置いていることが重要であると感じました。個別最適化とは子どもたちの個々の能力を引き出すためにそれぞれに最適な速度と難易度で学習をする誰一人取り残さない教育の仕組みです。そもそもこの学習が生活の何の役に立つのかが分からない、知らないまま学習しては実感が湧かないのも当然です。学習の目的は決して受験などのためにあるわけではなく実生活で活かすことが本質であると思います。未来の教室は決して ICT 教育など新しいことをすることだけではなく、学習することの本質を見極めた教育を施すべきであるという考え方であって決して新しいことをすることではないということを理解いたしました。また、この「未来の教室」を提言しているのが文部科学省ではなく、経済産業省であることも非常に興味深い話でこの国の未来を担う子どもたちに明るい世界で活躍をしていただきたいという願いが込められているのだとも感じました。

右に倣えが正解と教えられていた社会から多様性を重んじる現代となっているからこそ、この教育の在り方は非常に重要な考えであり、今後の教育の在り方を根幹から考えなくてはならないと感じさせていただけるご講演となりました。

白熱したご講演であったため懇談の時間がほとんどもてなかったのは残念でしたが、共通の見識をもち向かうべき方向性を示すことができたことは今後に繋がる可能性を感じる貴重な時間とすることができたのではないのでしょうか。（堀内 雄次郎）

■ 経済産業省「未来の教室」プロジェクト <https://www.learning-innovation.go.jp/>

「未来の教室」が目指す姿



Koganei Park

Musashino Park

Nogawa Park

Yokuonkan Park

Kajino Park

Kuriyama Park

Sanraku no mori

Sourou-Senen

有名なパワースポットや観光地をめぐるのもいいけれど、ご近所の散歩やサイクリングで、こまめに心を癒す小さな旅に出掛けましょう。



はけう
新小金
中に発
ルの上

山王稲穂
江戸麹町
請され16
紅い漆の

11

积迦如
如来立

12

天正18
祀。東

Koganei Shrine

Kasamori-Inari Shrine

Edo-Tokyo Open Air Architectural Museum

Tamagawajousui (canal)

Kogane water



Hakonomori Art Museum Hakenokomichi

小路 



18 Nature Observation Garden

Nogawa River (morning mist spot)



Tama Cemetery

【アイコン解説】

 緑
  歴史
  景色
  お参り
  水辺
  遊び
  運動
  富士見スポット
  みどころ

 郵便局
  神社
  寺院
  X 交番・警察署
  文学校
  トイレ
  カフェ

緑 Greenery

公園や緑地などで自然の力を感じる

小金井市は武蔵野台地の南西に位置し、JR 中央線で新宿から25分ほどの郊外という利便性の高い町ですが、北に小金井公園、南に武蔵野公園、野川公園という広大な都立公園があり、北側を東西に走る玉川上水周辺の桜の名所や農地、南側の国分寺崖線周辺の雑木林の緑地、野川周辺の草地などをあわせると、面積の3割近くが緑に恵まれた土地です。都立公園を除いても実に230箇所以上の大小様々な公園や緑地などがあり、なかには市民活動によって残された緑地もあります。それらは、武蔵野の雑木林の風景や水辺の環境を活かす工夫をしつつ、市民のいこいの場として提供されています。また、栗山公園や上水公園のようにスポーツ施設が充実した公園や、梶野公園のように防災の拠点として整備された公園もあり、キッチンカーによる移動販売のイベントなどもあるので、ご近所の公園だけではなく時には足を伸ばしてみてもいいですね。

1. 上水公園運動場は通称市営グラウンドとも呼ばれる 2. 栗山公園で行われているキッチンカー販売

坂 Slope

地形や「はけ」に由来する魅力的な坂を楽しむ

国分寺崖線とは古多摩川の流路が武蔵野台地を削り取ってできた河岸段丘のことで、立川から大田区まで段差が連なり、小金井市では市の南側を横断しています。この10メートルほどの高低差のある崖は地元で「はけ」とも呼ばれ、急な坂の多い地形が親しまれています。一方、北側には仙川の谷がつくった緩やかな坂があり、市内全体に坂の多い町なのです。急な坂の周辺は開発がしにくいために雑木林などの武蔵野の景色が残り、見晴らしの良さに加えて四季の移ろいも感じられるドラマティックな坂が多く、ムジナ(猪)に化かされるという言い伝えがあるムジナ坂や、馬の骨が折れるほど険しい坂という説のあるくらばね坂など名前の由来も楽しい。坂の景色をゆっくり眺めながら登り下りするだけで、ちょっとしたトレッキング気分が味わえます。

1. ムジナ坂。現在は伐採をして少しは明るい道となった 2. くらばね坂。左手に東京経済大学の湧水池がある

水 Water

地形がつくる美しい水辺の風景に癒される

武蔵野台地は青梅周辺の山々が風雨で切り崩された土砂が堆積した扇状地です。そのため雨が降ると目の粗い礫層に水が染み込み、地下をゆっくり流れて、「はけ」のような崖の下など低くなった場所で湧水として流れ出すのです。武蔵野の大地が育んだ清らかな水は昔から大切にされていて、黄金のような水が湧く地として小金井と名付けられたと言われています。小金井市内では現在、滄浪泉園、貫井神社、はけの森美術館の美術の森緑地の3カ所が東京の名湧水に指定されています。野川はこの湧水が集まってできた川なのです。また、北部には江戸の水不足を補うために多摩川の羽村から四谷まで開削された玉川上水があります。江戸後期には分水が許されて、市内北側の田畑を潤す用水路がつくられました。開発が進み役目を終えた用水路は現在、遊歩道に姿を変えて、散歩を楽しませてくれる小道となっています。

1. 貫井神社の湧水の池。赤い橋と木々の緑が映える 2. 遊歩道北2号。あじさいが美しい小道

昔 Past

遺跡や史跡など、古くから伝わる場所のパワーをもらう

崖下には湧水があり、崖の上は見晴らしがよく水捌けのいい「はけ」周辺では、この地形を利用したと思われる旧石器から縄文の遺跡が多く発見され、この土地が原始の昔から暮らしやすい場所として人々に愛されていたことがわかります。はけうえ遺跡は新小金井街道の貫井トンネルの上に表示が残されていて、3万年の時の流れを想像してみるとたのしいスポット。市内の遺跡から発見された出土品や、歴史的な文化財を展示しているのが、浴恩館公園にある小金井市文化財センターです。石碑の解説や古い民具など暮らしのなかの「昔」に出会うことができます。また、長昌寺の薬師如来立像や貫井共同墓地の閻魔王坐像などは市指定の文化財として保護されており、ほかにも三光院、金蔵院、小金井神社など古くから現代まで続く祈りの場には、静謐な空気が漂い、心を引き締めてくれます。

1. 浴恩館公園にある小金井市文化財センターの展示室 2. 工事中に旧石器～縄文時代の遺跡が発見された貫井トンネル

こがねい癒しさんぽ

ヒーリングマップ

Healing Map for walking around in Koganei



小金井市には
国分寺崖線という
起伏のある地形が
生み出した美しい水と緑、
それによって育まれた
パワースポットが多く点在しています。
この地図を片手にご近所をめぐって、
心とカラダを癒す小さな旅に
出かけてみましょう！



◀こちらも参考にしね

まろん通信(小金井市まち歩き情報)、公園情報アプリ PARKFUL、小金井市「坂と遊歩道マップ」、小金井市「野川マップ」



発行：(一社)小金井市観光まちおこし協会 住所：小金井市本町6-5-3 シャトー小金井1F
TEL: 042-316-3980 HP: <https://koganei-kanko.jp> 発行日：2020年10月31日
デザイン：アサノリエコ イラスト：古結あかね 制作：リュエル・スタジオLLP 写真：井上茂、まろんレポーターほか

