

1. 本日のワークショップに関する感想をお書きください	回答
あえてソフト面から入ったのは良かったと思います。スタッフの方がとても慣れていて（山本さん）良かったです。次回も楽しみです。	お褒めのお言葉、ありがとうございます。スタッフの励みになります。次回はハード編となります。引き続きたくさんのご意見お待ちしております！
若い方から積極的な提言があり、新鮮な感じで取り組めた	多様な世代・立場の方にご参加いただき、私たちも新たな発見がたくさんありました。次回も積極的に、前向きに！たくさんのご意見お聞かせください！
皆さん演奏会など、（出演）利用されていて、詳しいのに感嘆私は単なる視聴者（観客）なので規模が限られてしまう。知らないこと（劇場の運営について）も、多くあること痛感。	今回のワークショップは、さまざまな立場の方から幅広いご意見をいただくことを目的としています。わからないことや知りたいことがあれば、何でもお気軽にスタッフにお尋ねくださいね！
はじめてこのような会に参加しました。とても新鮮でした。	はじめてのワークショップに選んでいただき光栄です！できるだけ皆さんが意見を出しやすい環境をつくること、努めてまいります。
貴重な機会をありがとうございました。	こちらこそ、ご参加いただきありがとうございます！次回も活発な議論が展開されること期待しております。
わかりやすく、フレンドリーに話せました。ありがとうございます。	各グループ、活発に意見交換が行われていたようで何よりです。次回もソーシャルディスタンスは保ちながら、いろいろな方とお話できる機会となりますよう、私達も努めてまいります！
皆さんフレンドリーでとても楽しかったです。ワークショップのスタッフさんの進行も気持ちよかったです。	楽しく意見交換できる場となったようで、スタッフ一同嬉しく思っております。いろいろと制限がある中ではありますが、次回も皆さんが安心して議論できる場となるよう精一杯お手伝いさせていただきます！
ホールについて何も考えていませんでしたが、皆様の意見を伺いながら考えると色々と思うことありました。府中の街が素敵な街になりますと嬉しく思います。	劇場の改修をきっかけに、より市民の皆さんに愛される施設になって、府中のまちもより魅力的になる、とても素敵なストーリーですね。あっと驚くアイデアやご意見、今後もたくさんお待ちしております！
このワークショップが有効に活用されることも期待します。	今回のワークショップは、まずはたくさんの方から幅広いご意見をいただくことを目的としています。いただいたご意見の中から実際に実現できる内容は、わずか一握りかもしれません。ですが、まずは意見を口に出してみるこそが第一歩、と私たちは考えています。今後もたくさんのご意見をいただけますと幸いです！
会員としての参加でとまどいがあった。	なにかわかりづらいことなどなかったでしょうか？わからないことや知りたいこと、スタッフにお気軽にお尋ねくださいね。こちらのアンケートもご活用ください！
楽しかったです。	ありがとうございました！次回も楽しく、活発にご議論いただける環境づくりに努めてまいります。
皆さんの意見が聞けて有意義でした。	私達も本当にたくさんのご意見をいただいて、非常に有意義な時間を過ごすことができました。次回も素敵なアイデアお待ちしております！
このようなワークショップは初めてだったので、面白かったです。また来週楽しみにしています。少し冷房が強くて寒かったです。	冷房が強かったとのこと、お体崩されていませんか？ご指摘ありがとうございます。次回はこまめに皆さんに確認するようにいたします。私達もまた次回、皆さんのお目にかかれることを楽しみにしております！
「ワークショップ」という形態が初めてでしたが、運営スタッフの皆さんのおかげで、時間がたつのがあつという間でした。ありがとうございました。	はじめてのワークショップ、お楽しみいただけたようで何よりです。わからないことなどあれば、お気軽にスタッフにお尋ねくださいね！次回もあつという間の時間になるよう、努めてまいります！

1. 本日のワークショップに関するご感想をお書きください	回答
デザインシンキングを取り入れて面白い進行でした。 仕方ないですがマスクと離れて座るので、話し合いで声が通りづらかった。	ご意見ありがとうございます。もう少しグループ間を離すなど、話しやすい環境づくりに努めてまいります。感染防止対策でいろいろと制限がある中ですが、次回も活発な意見交換が行われること、期待しております！
この様なワークショップに初めて参加しました。 思った以上に楽しく時間を過ごせました。	ご参加いただきありがとうございました。楽しい時間をお過ごしいただけたようで光栄です。何かわからないことやお気づきの点などあれば、スタッフまでお尋ねください！
皆で課題を出し合うのは良い。 皆の声が聞きづらく質問ができなかった。（席が離れているため）	みんなで意見を共有し合うことで、自分では思いつかないことや気が付かないことに触れ、新しいアイデアが生まれることがワークショップの醍醐味ですね。今回はもう少しグループ間を離す等工夫をして、より活発な意見交換ができる環境づくりに努めてまいります。ご意見ありがとうございます！
楽しかった。声がきこえにくかったので、パーティションをつけたりするのはどうでしょう！	ご参加ありがとうございました。お楽しみいただけたとのこと、嬉しく思います。アイデアをありがとうございます！検討させていただきます。
近くの市民の声を聞けたので、今後の利用の際に、こちらもその意見を受け止め、協力して皆様に満足いくコンサートを開催できればと思います。	幅広いご所属の皆さんにご参加いただき、さまざまな視点からの意見があって私たちもたくさんの発見がありました。今後も引き続き市民の皆さんに愛される施設となるよう、精一杯お手伝いさせていただきます！
皆さんのご意見を伺うことができ、有意義な会だと思いました。 楽しく参加できました。	ご参加ありがとうございます！私たちも、いろいろなご意見を頂戴することができ、とても良い時間を過ごせました。次回も引き続きたくさんのご意見をお待ちしております。
利用者目線と一言で言っても、ホールを借りる利用者と、観に来る利用者と、観点が違うので、発見があり楽しかったです。 いかに自分がほんの一部しか利用していなかったかを痛感した。	自分では気が付くことのできない他の視点での意見、とても参考になりますよね。そこからさらに新しいアイデアが生まれることもあるかもしれません。どんな視点を広げて、思いついたことを付箋に書いてみてください！
初めてワークショップに参加してみました。 雰囲気慣れないのでおとなしくしていました。	はじめてのワークショップ、ご参加ありがとうございました！何かわかりにくいことなどはありませんでしたか？はじめはなかなか手を動かすのは難しいかもしれませんが、この3回を通して、劇場だけでなく府中のまちのことを考えるきっかけにつながればと思っています。このアンケートも是非ご活用ください！
こんな状況下ですがスタッフさんが注意などしてくれて、安心で気持ちよく意見交換ができました！	参加者の皆さんにもご協力をいただき感謝です。いろいろと制限がある中ではありますが、皆さんが不安なく意見交換を出せる環境づくりに努めてまいりますので、引き続きのご協力をどうぞよろしく願いいたします！
色々な意見、特に若い人の発想が参考になりました。	いろいろな世代の方にご参加いただき、多様な視点での意見が出ていましたね。私たちが勉強させられることばかりです。引き続き、たくさんのご意見をお待ちしております！
参加してよかったです！ いろいろな意見が聞けてとても新鮮でした。	ご参加ありがとうございました！いろいろな立場の方からのご意見を頂戴することができました。どんどん視点を広げて、より市民の皆さんに愛される施設となるためのアイデア、一緒に考えていきましょう！
いろんなジャンルの方と話ができて楽しかった。 皆様の意見がとても熱くて心強いと思いました。	皆さんに愛される施設だからこそ、こんなにもたくさんのご意見をいただけるものと私たちは受け止めています。心強い皆さんのサポートのもと、もっと愛される施設を目指して、一緒に盛り上げていきましょう！
お疲れさまでした。Bグループはとても明るいメンバーで楽しく、話ができて、色々な意見が出たと思います。 (ソーシャルディスタンスはつらかったですが…)	Bグループ、とっても盛り上がっていましたね。ソーシャルディスタンスは保ちながらも、心の距離は縮まったでしょうか…。いろいろな人と話す中で、新しい視点から素敵なアイデアは生まれるものです！次回もたくさんのご意見お待ちしております！

2.ワークショップで言いそびれてしまったこと、今後の要望など、なんでもどうぞ！	回答
府中市民のための施設としてよりよくして行ってほしいです。市民も協力したいと思います。	こんなにもたくさんのご意見を頂戴し、改めて市民の皆さんに愛されている施設なのだ実感しました。市民の皆さんの力で、より愛される施設になるために協力していきましょう！
空いている部屋を使って分散ワークをした方がいいのでは？（マスクしたままで、他チームの話もあり、聞こえない）	ご意見ありがとうございます。検討させていただきます。より意見交換がしやすい環境づくりに努めてまいります！
劇場へのアクセスの不便さなど、これはハード面の問題か（今後の課題）	劇場までのアクセスが課題だという声、たくさん挙がっていましたね。劇場だけでなく、府中のまち全体で考えていくべき課題と捉えています。ご意見ありがとうございます。
会場がよくわかってない、現状がわかっていないのでそこを知ることからしたい。	施設があまり認知されていない、という意見も挙がっていました。劇場のことを知ることができる事業企画などがあっても良いかもしれませんね。ご意見ありがとうございます。
ソフト運営として、府中市民が参加しやすい優先コンサートを企画してほしいパイプオルガンに触れられる（演奏できる体験）にバージョンアップしてほしい	ご意見ありがとうございます！なかなか他の施設にはないパイプオルガンを触ってみたいという方、多いかもしれませんね。運営者である財団の皆さんへ、お伝えさせていただきます。
ホール利用の一般抽選の前にオルガンやチェンバロ等ホールの付帯設備を有効活用する企画等を審査して、別枠にする等も必要では。	他の施設では実際に企画内容の審査を実施している施設もあります。今ある設備を有効に使うこと、とても大事な視点ですね。貴重なご意見をありがとうございます！
有料ネット配信（中止が多すぎた）	あくまで改修は元の姿に戻すということが前提ではありますが、新たな時代に求められる施設のあり方を考えていく上では非常に重要なご意見です。ありがとうございます！
私、この劇場…利用回数少ないのです。しかし、仕事から、色々な劇場に行きます。プレーヤーから、受付から、舞監までやりますので、そんなものが手助けになればよいと思います。	なんとも心強いです！いろいろなお立場を経験されているからこそのご意見があると思います。他の施設で良かったことや、気が付いたことでも構いません。活かそう！と思われたアイデアは何でも出してくださいね。
このような意見交換が度々あれば嬉しいです。	今回のワークショップは計3回ですが、今後もこのような機会が定期的に行けると良いですね。常に市民の皆さんが劇場のことを考えてくださることこそが、より愛される施設になれるポイントなのでは、と思っています！
今日はお疲れさまでした。来週も楽しみにしています。	ご参加ありがとうございます。次回も活発な意見交換が行われるよう、私たちも努めてまいります。来週もお待ちしております！
言いそびれはありませんが、次回はもう少し考えてきます。ありがとうございました。	ご参加ありがとうございます！次回はハード編です。いろいろと事例もご紹介しながら、進めていきたいと考えています。
ワークショップしやすい環境の検討をお願いします。感染防止対策を講じたうえで、議論しやすい環境の準備	ご意見をありがとうございます。次回はもう少しグループ間の距離を離して、グループ内での会話がしやすい環境づくりに努めたいと思います。
もう少し近く話せた方がわかりやすい。ありがとうございました！	ご意見ありがとうございます！どうしても2mの距離を保ちながら、というのが今回のルールとなってしまいます。できるだけグループ内の会話がしやすい環境を整えたいと思っています。
来週もよろしくお願いします。	こちらこそ、次回もよろしく申し上げます！皆さんにお会いできるのを楽しみにしております。

2.ワークショップで言いそびれてしまったこと、今後の要望など、なんでもどうぞ！	回答
劇場運営の裏側を詳しく知りたくなりました。エントランス等の利用のされ方も、知りたいです。 劇場には、帰りに飲食セットというのも大事な要素だとききました。東府中の街の魅力をあげるとか、ほかに訪れるところがあるとか、周辺の街の連携も考えていけると良いと思いますね。（今回のリニューアルの趣旨と違うかもしれませんが。）	劇場運営について、ご興味を持っていただけて何よりです。エントランスの使い方については施設の運営者である財団の皆さんへお伝えさせていただきますね。飲食店については仰る通りです！劇場にたくさんの方が足を運ぶことで、周辺のまちにもその効果が波及していき、にぎわいがもたらされることが期待されます。このワークショップでは、より多くの人が施設に興味を持って足を運びたいような、素敵なアイデアをお待ちしています！
ハードに分類されるものだったので来週出します	次回のハード編もたくさんのご意見、お待ちしております！
時間が少ないように思います。	ご意見ありがとうございます。本来は2時間の予定なのですが、感染拡大防止の観点からなるべく短めに、ということを中心に掛けております。次回はより時間管理をしっかりとるよう努めてまいります。
府中の森をしてもらうために親しみやすいキャラクターを募集しグッズ販売をしたら良いのではと思いました。	素敵なアイデアをありがとうございます！劇場のことも知ってもらえる上、収入源にもなりますね。検討をさせていただきます！
八王子のオリンパスホールは市民にピアノを自由に弾ける時間をつくっていて弾きたい人を募集していた。 ウィーンホール ベーゼントルファーを使わないとピアノが悪くならないか心配。 地下のパイプオルガンもっと弾けるように何か企画があると良い。楽器は使わないと悪くなる。	せっかくある素晴らしい楽器をより楽しんでもらうこと、とても貴重なご意見をありがとうございます。より多くの市民の皆さんに施設に訪れてもらい、どんなものがあるのか、どんなことをやっているのかを知ってもらうことは、より愛される施設になるための第一歩ですね。
今後とも宜しくお願いします	少ない回数ではありますが、どうぞよろしくお願います！次回も皆さんのお目にかかれること、楽しみにしております。